

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 15» с.Снегуровка

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2018 г.

И.о.Заведующего МБДОУ ДС № 15
Н.В. Антонцева
«03» сентября 2018г.



Рабочая программа

по реализации основной образовательной программы
дошкольного учреждения
на 2018/2019 год

для детей старшего возраста от 4 до 6 лет

Воспитатель:
Ващенко Елена Ивановна

с. Снегуровка

Содержание:

1. Пояснительная записка	3
Принципы и подходы в организации образовательного процесса	
Режим дня в ДОУ	
Возрастные особенности развития детей	
Целевые ориентиры	
Календарно-тематическое планирование	
2. Речевое развитие: развитие речи	30
3. Ознакомление с художественной литературой	47
4. Формирование элементарных математических представлений	65
5. Формирование целостной картины мира	77
6. Художественно-эстетическое развитие	82
Рисование	
Лепка	
Аппликация	
7. Познавательно-исследовательская деятельность	124
8. Физическое развитие: физическая культура.....	136
9. Формы, способы и методы реализации программы в старшей группе	161
10. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий..	162
11. Образовательная деятельность вы ходе режимных моментов	170
12. Диагностические задания	172
13. Список учебной используемой литературы	209

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей старшего возраста (Далее - Программа) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой детского сада № 3, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Основой для разработки данной учебной программы предстали:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН (Постановление №26 от 15.05.2013 г. «Об утверждении требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»);
- ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва);
- Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 4-6 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Направленность Программы

- Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателем, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшего возраста и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Холодный период года

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	9.00-9.15
Подготовка к занятиям	9.15-9.20
Занятия	9.20-10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.20
Подготовка к полднику, полдник	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40-18.00

Тёплый период года

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Утренний приём, игры	7.30-8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.20-9.40
Занятия на участке	9.40-10.05
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.05-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00

Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.15-16.45
Подготовка к полднику, полдник	16.45-17.10
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	17.10-18.00

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа.

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка

Возрастные особенности развития детей 4-6

Дети 4-6 лет могут регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

.Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-

Исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми

и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

- Родители партнеры педагога при поиске ответа на любой вопрос.

Форма проведения оценки представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОО, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

**Календарно-тематический план
в разновозрастной группе (5-7 лет)**

2017-2018 гг.

Название темы	Формы работы
<p align="center">Сентябрь</p> <p>I неделя «Наш любимый детский сад»</p>	<p>Беседа: « Кто работает в детском саду»</p> <p>Чтение Г. Ладонщиков « Про себя и про ребят»</p> <p>Д/и: «Кто что делает», « Кому что нужно для работы»</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Поликлиника».</p> <p>Чтение С. Махотин « Старшая группа».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением основных видов детской деятельности (продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной, игровой и т. д.)</p> <p>П/и: «Ловишки», « Мы веселые ребята».</p> <p>Пальчиковая гимнастика « Наша группа»</p> <p>Продуктивная деятельность « Мой детский сад»</p>
<p>II неделя «Путешествие в мир фруктов»</p>	<p>Рассматривание натуральных фруктов, иллюстраций фруктов</p> <p>Беседа: « Где живут фрукты»</p> <p>Д/и: « Загадай, мы отгадаем», «Найди, что опишу», «Найди на ощупь», « Собери урожай», «Веселый счет»</p> <p>Наблюдение за трудом садовника</p> <p>Труд: Помощь в сборе фруктов в саду.</p> <p>Сюжетно-ролевая игры: « Поездка в магазин»,</p>

	<p>« Готовим компот»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Яблоко»</p> <p>Чтение: Т. Пономарева « Хитрое яблоко», Л. Толстой «Косточка»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Натюрморт из фруктов»</p>
<p>III неделя «Наш веселый огород»</p>	<p>Наблюдение за ростом овощей на участке.</p> <p>Беседа: «Что из чего можно приготовить?»</p> <p>Д/и : «Собери урожай», «Угадай по вкусу», «Подскажи словечко», «Назови цвет», «Назови форму», «Вершки и корешки»</p> <p>Отгадывание загадок и загадывание загадок друг другу.</p> <p>Чтение: 1)стихотворений: В. Коркин «Что растет на нашей грядке?», Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла» 2) Рассказ Л. Яхнин «Капустный листок» (для пересказа)</p> <p>Драматизация сказки « Репка»</p> <p>Труд: Сбор овощей с огорода.</p> <p>П/и: «Огородники», «Царь –картошка», «Поймай мяч».</p> <p>Продуктивная деятельность: « На огороде выросли овощи»</p> <p>Сюжетно-ролевая игры: «Овощной магазин», «Сварим борщ, суп»</p> <p>Игра на координацию движения и речи: «Веселый огород»</p>
<p>IV неделя «Осень, осень, в гости просим...»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций картин с изображением осенней поры.</p> <p>Беседа: « Вот и осень наступила», «Красота осенней природы»</p> <p>Чтение: И. Белоусов «Близость осени», С. Козлов «Сентябрь»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи И. Сладков «Осень на пороге»</p>

	<p>Д/и «Загадай, мы отгадаем»,</p> <p>« Найди, что опишу»,</p> <p>«4 времени года»,</p> <p>«Исправь ошибку»,</p> <p>«От какого дерева листок».</p> <p>Наблюдение за листопадом, полетом семян деревьев, птицами, нахождение примет осени.</p> <p>П/и: « Совушка»,</p> <p>«Добеги до мяча».</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность (свойства глины и песка, песок пропускает воду, а глина задерживает)</p> <p>Труд: Сбор осенних листьев и семян для ручного труда.</p> <p>Сюжетно-ролевая игры: «Огородники»,</p> <p>«Собираем урожай»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Консервирование овощей»,</p> <p>«Лес, словно терем расписной».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Разноцветные листья»</p>
<p>I неделя «Моя семья»</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Беседа: «Моя семья», «Как я помогаю дома».</p> <p>Чтение Я. Аким « Моя родня»,</p> <p>Махотин «Воскресение»,</p> <p>А. Барто «Перед сном».</p> <p>Д/и: «Кто что делает?»,</p> <p>«Скажи наоборот»,</p> <p>«Покажи, где (дочка мамы, мамина дочка)»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот как я семью нарисовал»</p> <p>Подарки родным.</p> <p>П/и: «Кто самый быстрый»,</p> <p>«Догони меня»,</p> <p>«Ловишки»,</p>

	«Кто быстрее добежит до флажка.»
II неделя «Наше село»	<p>Рассматривание фотографий с видами села. Просмотр слайдов на DVD.</p> <p>Беседа: «Мы живем в Абражеевке», «Достопримечательности Абражеевки. Экскурсия по селу.</p> <p>Д/и: «Экскурсия», «Как назвать улицу?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Дом и ворота»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «На прогулке», «Едем в автобусе»</p> <p>Продуктивная деятельность: Построить из строительного материала село, нарисовать картинку «Дом в котором я живу»</p>
III неделя «Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	<p>Беседа: «Как одеваются люди в разные сезоны.</p> <p>Рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов (их детали), рассматривание картинок, иллюстраций с изображением одежды, обуви, головных уборов</p> <p>Чтение В. Берестов «Шапка», Л. Успенская «Про Степку-Растрепку», З. Александрова «Сарафанчик»</p> <p>Д/и: «Одежда или обувь», «Что носят девочки?», «Что носят мальчики?», «Одень Машу на прогулку по сезону», «На швейной фабрике», «Кто подберет больше слов?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин одежды, обуви, головных уборов», «Ателье», «Показ моделей одежды».</p> <p>Беседа: «Что любят носить девочки? (мальчики)»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Красивое платье»,</p>

	Укрась шарфик орнаментом
IV неделя «Профессии разные есть, все сразу не перечесать»	<p>Рассматривание картин, иллюстраций с изображением различных профессий (строитель, учитель и т.д.)</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Кем быть?», Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», Е. Благинина «Я дома не люблю сидеть».</p> <p>Д/и: «Угадай, кем я хочу быть?», «Кто чем занимается?», «Кем быть?», «Кому что нужно?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Профессии разные есть...».</p> <p>Сюжетно-ролевая игры: «Шоферы», «Поликлиника», «Магазин», «Строители».</p> <p>Беседа: Все работы хороши, выбирай на вкус.</p> <p>П/и: «Найди себе пару», «Мышеловка».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Как трудятся люди?»</p>
I-II неделя «День народного единства»	<p style="text-align: center;">Ноябрь</p> <p>Беседа: «Наша страна- Россия», «Москва – главный город России», «Мое родное село».</p> <p>Рассматривание российской символики.</p> <p>Рассматривание картинок, книг, иллюстраций, рассказывающих о широких просторах Родины. Рассматривание картин: Левитана «Березовая роща»,</p> <p>Чтение Н. Сладков «Разноцветная земля», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Прокофьев «Березка», «Родина»</p> <p>Целевая прогулка по украшенной к празднику улице.</p> <p>Труд в природе (вместе со взрослыми по благоустройству своего участка)</p>

	<p>Сюжетно-ролевая игры: «Мы путешествуем», «Мы строим город»,</p> <p>Наблюдение за строительством новых зданий, стадионов, домов и т. д., за благоустройством города.</p> <p>Д/и: « Какое слово не подходит?», «Города России», «Объясни пословицы»</p> <p>Упражнение на мелкую моторику рук « Родина»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Построим разные дома», « Кремлевские башни»</p>
<p>III неделя «Перелетные птицы»</p>	<p>Беседа: «Какие птицы- перелетные?»</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций с изображением перелетных птиц.</p> <p>Наблюдение за перелетными птицами, собирающимися в стаи.</p> <p>Д/и: «Узнай птиц по описанию», « Улетает не улетает» «Четвертый лишний» « Узнай по силуэту».</p> <p>Чтение: Н. Сладков « Скворчонок», И. Соколов- Микитов «Над болотом» Е. Благинина «Отлет гусей» Б. Заходер «Ласточка»</p> <p>Пальчиковая гимнастика : «Нашей ласточке»</p> <p>Продуктивная деятельность «Птицы улетают в теплые края»</p>
<p>IV неделя «Поздняя осень. Листопадные деревья.»</p>	<p>Беседа: «Поздняя осень».</p> <p>Рассматривание картинок с изображением поздней осени, внешний вид деревьев.</p> <p>Чтение отрывков из стихотворений, их заучивание</p> <p>Е. Благинина « Поздняя осень» С. Васильева « Клен» В. Бианки «Осень» А. Плещеев «Скучная картина» М. Пришвин «Листопад»</p>

	<p>Д/и: «Три листа», « О чем плачет тучка?» «Какие листья спрятались на картинке?» Упражнение на координацию движений «Леса-чудеса» Продуктивная деятельность: «Поздняя осень» «Осенняя картина» «Лес, словно терем расписной» Сюжетно-ролевая игра: «Поездка в осенний лес» « Автобус»</p>
<p>I неделя « Поет зима, аукает...»</p>	<p style="text-align: center;">Декабрь</p> <p>Наблюдение за снегом, за деревьями, за снежинками. Рассматривание картин, иллюстраций о зиме. Беседа: « Что за дерево такое?» Чтение: В. Бианки « Месяц белых троп» И. Соколов-Микитов « Зима в лесу» К. Чолиев « Деревья спят» Е. Явецкая «Зима-рукодельница». Д/и: « Когда это бывает?» « Будь внимательным» « Волшебные снежки». « Назови ласково» Упражнение на координацию речи и движений « Первый снег» П/и: « Два мороза». Опытно-исследовательская деятельность: Замерзание воды в формочках за время прогулки.Продуктивная деятельность: « Заснеженные ели» « Зимой в лесу»</p>
<p>II неделя «Чтобы не было беды» (опасности и их предупрежден</p>	<p>Рассматривание альбома «Безопасность» Беседа: « В мире опасных предметов» « Опасная неосторожность» «Один дома» Д/и: «Правильно ли это?»</p>

ие)	<p>« Для чего это нужно?»</p> <p>« Опасные предметы»</p> <p>Чтение: С. Прокофьев «Румяные щеки»</p> <p>А. Пушкин « О мертвой царевне и семи богатырях».</p> <p>Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт»</p> <p>«Семья»</p> <p>«Аптека»</p> <p>Продуктивная деятельность: « Правила безопасности для малышей»</p>
<p>III неделя</p> <p>«Зимующие птицы»</p>	<p>Беседа: «Птицы зимой»</p> <p>Чтение: Скребницкий «В зимнюю стужу»</p> <p>Исаев «Зяблики»</p> <p>Рассматривание зимующих птиц на иллюстрациях, в книгах, журналах.</p> <p>Наблюдение за птицами на прогулке.</p> <p>Заучивание стихов, загадок</p> <p>Д/и: «Кто как голос подает?»</p> <p>« Угадай птицу по описанию»</p> <p>« Дятел»</p> <p>«Кто спрятался на картинке?»</p> <p>«У кормушки»</p> <p>Продуктивная деятельность: « Как розовые яблоки, на ветках снегири»</p>
<p>IV неделя</p> <p>«Новый год»</p>	<p>Беседа: « Как мы будем готовиться к встрече Нового года?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением Новогоднего праздника, ели.</p> <p>Разучивание стихов, загадок, песен.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новогодняя считалка»</p> <p>Д/и: « Подскажи словечко»</p> <p>« Наряди елку»</p> <p>«Поможем Незнайке»</p> <p>«Подбери признак к предмету»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья - встреча Нового</p>

	<p>«Новый год в детском саду»</p> <p>Чтение: И. Бунин «Первый снег»</p> <p>И. Никитин «Встреча зимы»</p> <p>Подвижная игра: «Два мороза»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Изготовление еловых игрушек – самоделок»</p> <p>«Новогодние пожелания»</p> <p>«Дед Мороз и Снегурочка».</p>
<p>II неделя</p> <p>«Зимние забавы, развлечения»</p>	<p style="text-align: center;">Январь</p> <p>Беседа: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду»</p> <p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике?»</p> <p>Повторение новогодних стихов, песен, танцев, игр.</p> <p>Отгадывание и загадывание загадок.</p> <p>Экскурсия в парк «Ледовые фигуры»</p> <p>Д/и: «Назови зимние виды спорта».</p> <p>«Назови и опиши»</p> <p>«Что перепутал художник»</p> <p>«Зима в лесу»</p> <p>«Что лишнее»</p> <p>На прогулке: катание на лыжах, санках, ледянках</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы едем в цирк на Новогоднее представление»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Новогодняя открытка к Рождеству»</p>
<p>III неделя</p> <p>«Дикие животные»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, книг, картинок с изображением зверей наших лесов.</p> <p>Беседа: «Животные наших лесов»</p>

наших лесов»	<p>Д/и: «Угадай, кто это?»</p> <p>«Назови семью»</p> <p>«Кому что дадим?»</p> <p>«Телефон»</p> <p>«Чей дом?»</p> <p>«Хвосты»</p> <p>Чтение: Н. Антонова «Ежик»</p> <p>В. Бианки «Купание медвежат»</p> <p>Е. Чарушин «Белка с бельчатами»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Чей дом?»</p>
<p>IV неделя</p> <p>«Животные холодных стран»</p>	<p>Рассматривание книг, картинок, иллюстраций с изображением животных живущих на севере.</p> <p>Беседа: «Какие они – животные , живущие на Севере?»</p> <p>Д/и: «Угадай животное»</p> <p>« Подбери признак»</p> <p>« Медведи»</p> <p>«Кто спрятался на картинке»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие на Север»,</p> <p>«Рыбаки и оленеводы»</p> <p>Чтение: М. Садовский «Северный полюс»</p> <p>А. Усачева «Жители Антарктиды»</p>
<p>I неделя</p> <p>«Животные жарких стран»</p>	<p style="text-align: center;">Февраль</p> <p>Рассматривание книг, картинок, иллюстраций с изображением животных жарких стран.</p> <p>Беседа: «Животные жарких стран»</p> <p>Чтение: Т. Крюкова «Семейка»</p> <p>С. Васильева «Крокодил»</p> <p>Б. Житков «Красавица»</p> <p>С. Маршак « Где обедал воробей»</p> <p>Упражнение на координацию речи с движением: «Гиппопотам»</p> <p>Заучивание скороговорок</p>

	<p>Д/и: «Подскажи словечко»</p> <p>«Кто где?»</p> <p>«Кто лишний?»</p> <p>«Кто живет в Африке?»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Зоопарк»</p> <p>«Царство диких зверей»</p>
<p>II неделя</p> <p>«Транспорт грузовой и пассажирский »</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг с изображением различных видов транспорта.</p> <p>Беседа: «Грузовой транспорт»</p> <p>«Пассажирский транспорт»</p> <p>«Где ночуют машины?»</p> <p>Чтение стихов: К. Кубилинская «Самолет», «Кораблик»</p> <p>К. Чуковский «Ехали медведи»</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>Целевая прогулка по улице к светофору.</p> <p>Д/и: «Осторожно, пешеход!»</p> <p>«Красный, желтый, зеленый»</p> <p>П/и: «Трактористы», «Сделай фигуру»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Грузовики везут грузы на стройку»</p> <p>«Дети едут в автобусе на экскурсию»</p> <p>Упражнение на координацию речи с движением «Теплоход»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Построим разный транспорт»</p> <p>«Автобус для малышей»</p>
<p>III неделя</p> <p>«Наши защитники»</p>	<p>Рассматривание картин Н. Жуковой «Как служится?» Б. Огорокова «Пограничники», иллюстраций, книг.</p> <p>Чтение: Я. Длуголевский «Что могут солдаты»</p> <p>З. Александрова «Дозор».</p> <p>А. Барт «На заставе»</p> <p>С. Баруздин «День рождения красного солдата»</p> <p>П/и: «Полоса препятствий» (спортивные игры на соревнование).</p> <p>Устройство в группе выставки игрушек – «боевого снаряжения» ребят.</p> <p>Слушание стихов и песен о военных героях, солдатах.</p>

	<p>Экскурсия в военную часть, где живут и служат солдаты.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Летчики», «Военные ученики».</p> <p>Утренник, посвященный «Дню защитника Отечества»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Будем в Армии служить»</p> <p>Изготовление поделок и подарков ко Дню Защитника Отечества.</p>
<p>IV неделя «Мы живем в России»</p>	<p>Беседа: «Россия – родина моя»</p> <p>«Наш край»</p> <p>Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты, глобуса.</p> <p>Чтение: З. Александрова «Родина»</p> <p>С. Баруздин «Страна, где мы живем»</p> <p>Ушинский «Наше Отечество»</p> <p>Г. Осетров «Москва»</p> <p>Н. Забила «Север», «Юг»</p> <p>Прослушивание песен «Русь» (И. Никитина), «С чего начинается Родина?» (Матусовский)</p> <p>Хороводы «А я по лугу», «Во поле береза стояла»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по России»</p> <p>«Экскурсоводы»</p> <p>П/и: «Иван, Иван...», «Карусель», народная игра «Блошки»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Моя Родина»</p>
<p>I неделя «8 Марта – Праздник мам, бабушек и девочек»</p>	<p style="text-align: center;">Март</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, рассматривание открыток к женскому дню 8 Марта.</p> <p>Беседа: «Моя мама»</p> <p>«Как я помогаю маме»</p> <p>«Как мы помогаем бабушке и маме»</p> <p>«Как мы поздравляем мам и бабушек»</p> <p>Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине»</p> <p>Л. Квитко «Бабушкины руки»</p> <p>Г. Виеру «Мамин день»</p>

	<p>Ненецкая сказка «Кукушка»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья -8 Марта»</p> <p>Утренник посвященный 8 Марта.</p> <p>Д/и: «Назови ласково», «4 лишний»</p> <p>«Скажи иначе», «Помощники»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Красивые цветы».</p> <p>«Подарок маме»</p>
<p>II неделя</p> <p>«Вот прошли морозы и весна настала»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, картин о весне.</p> <p>Беседа: «Первые признаки весны»</p> <p>«Первый месяц весны»</p> <p>Чтение: Пришвин «Деревья в плену»</p> <p>О. Белявская «Весенние вести»</p> <p>Д/и: «Лото», «Когда это бывает»,</p> <p>«Назови признак», «Опиши, а мы отгадаем»</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в парк»</p> <p>«Помощники»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Распустилась верба», «Вестники весны», «Домики для птиц»</p>
<p>III неделя</p> <p>«Я и мое здоровье»</p>	<p>Рассматривание овощей и фруктов.</p> <p>Составление описательных рассказов, загадок.</p> <p>Беседа: «Где живут витамины?»</p> <p>«Что помогает быть здоровым?»</p> <p>«Физкультура и здоровье»</p> <p>Д/и: «Угадай на вкус?»</p> <p>« Где какой витамин?»</p> <p>« Для чего нужны витамины?»</p> <p>Упражнение на мелкую моторику «Кто быстрее соберет?»</p> <p>« Чья команда быстрее?»</p> <p>« Собери зерно»</p> <p>П/и: «Лети, как бабочка»</p> <p>«Чья бабочка быстрее прилетит на цветок?»</p>

	<p>Музыкально-театрализованное представление</p> <p>«Прогулка в деревню Неболейка»</p> <p>«В гости к Мойдодыру»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Поликлиника», «Олимпийские игры», «Транспорт»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты – полезные продукты» (посадка лука на перо и корней петрушки на зелень)</p>
<p>IV неделя</p> <p>«Морские обитатели»</p>	<p>Рассматривание картин, книг, плакатов, иллюстраций с изображением морских обитателей.</p> <p>Беседа: «Рыбы – какие они?»</p> <p>Д/и: «Выбери нужное действие»</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Кто где живет»</p> <p>П/и: «Рыбак и рыбки»</p> <p>«Ванюшка и лебеди»</p> <p>«Караси и щука»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Водолазы», «Моряки»</p> <p>Чтение: Пермяк «Первая рыбка»</p> <p>Н. Носов «Караси»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Подводный мир»</p> <p>«Рыбки в аквариуме»</p>
<p>I неделя</p> <p>«Самолет - хорошо, пароход – хорошо, а метрополитен – лучше»</p>	<p style="text-align: center;">Апрель</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением разных видов транспорта.</p> <p>Беседа: «Наземный и подземный транспорт»</p> <p>«Воздушный и водный транспорт»</p> <p>Чтение: Успенский «Кто самый быстрый?»</p> <p>Житков «Светофор»</p> <p>Берестов «Велосипедист»</p> <p>Новогрудский «Двигается - не движется»</p> <p>Д/и: «Какой транспорт перевозит грузы? Людей?»</p>

	<p>«Кто чем управляет?»</p> <p>«Выставка машин»</p> <p>« Кто на чем поедет?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешественники», «Машинисты»</p> <p>«Водители», «Летчики»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Самый быстрый вид транспорта»</p> <p>«Лесенка – чудесенка»</p> <p>« В ожидании поезда»</p>
<p>II неделя</p> <p>«Космос»</p>	<p>Беседа: «Наши космонавты»</p> <p>«О Ю.А.Гагарине – первом космонавте»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий космонавтов, слайдов, книг о космосе.</p> <p>Труд: Украшение группы к празднику.</p> <p>Изготовление макетов планет, космических кораблей.</p> <p>Чтение: Г. Циферов «Что такое звезды?»</p> <p>Баруздин «Первый в космосе»</p> <p>Чтение и беседа по рассказу В. Гагарина «Грустная история Найденыша»</p> <p>Экскурсия по ул. Гагарина, почему так называется.</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения: «Ракета»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Л. Сандлер «О космосе»</p> <p>Д/и: «Сосчитайка», «Сложи правильно», загадки о космосе.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Космическое путешествие»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Карта звездного неба»</p> <p>«Космос»</p> <p>«Бортовой журнал»</p>
<p>III неделя</p> <p>(ППД)</p> <p>«Зеленый огонек»</p>	<p>Беседа: «Машины на нашей улице»</p> <p>«Как переходить улицу»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, дорожных знаков.</p> <p>Чтение : Б. Заходер «Шофер»</p> <p>Г. Георгиев «Светофор», загадки о транспорте, о светофоре.</p> <p>Д/и: «Подбери груз к машине»</p> <p>«Дорожные знаки»</p>

	<p>«Найди и назови»</p> <p>«Покажи такой же знак»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Пешеходы переходят через дорогу», «Автобус», «Транспорт»</p> <p>«Путешествие по городу»</p> <p>Целевая прогулка к светофору.</p> <p>Продуктивная деятельность: «Красный, желтый, зеленый»</p> <p>«Дорожные знаки»</p> <p>«Наш друг светофор»</p>
<p>IV неделя</p> <p>«Человек славен трудом» (пожарные, полиция, МЧС, скорая помощь)</p>	<p>Беседа: «На страже порядка»</p> <p>«03 – это скорая помощь»</p> <p>«Огонь – наш друг или враг»</p> <p>Встреча с сотрудником полиции.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг.</p> <p>Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»</p> <p>Маршак «Кошкин дом», «Пожар»</p> <p>К. Чуковский «Путаница»</p> <p>Маршак «Рассказ о неизвестном герое»</p> <p>П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке»</p> <p>Л. Толстой «Пожарные собаки»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные на учениях»</p> <p>«Скорая помощь»</p> <p>Д/и: «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?» «Угадай, кем я хочу быть»</p> <p>Экскурсия в пожарную часть.</p> <p>Игры – эстафеты: «Кто быстрее добежит до флажка»</p> <p>«Самый ловкий пожарный»</p> <p>П/и: «Ловишки», «Окажи помощь»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Пожарная машина»</p> <p>« На посту»</p> <p>«Все работы хороши, выбирай на вкус»</p>
	<p>Май</p>

<p>I неделя «День Победы»</p>	<p>Беседа: «День Победы» «Кто такие ветераны?» Рассматривание иллюстраций, фотографий Встреча с ветеранами войны. Экскурсия к вечному огню, возложение цветов Прослушивание военных песен в аудиозаписи. Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран» Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы» А. Твардовский «Рассказ танкиста» Сюжетно-ролевая игра: «Военные на учении» Продуктивная деятельность: «Наша Армия сильна, охраняет мир она»</p>
<p>II неделя «Весна. Растения луга и сада»</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций цветов. Чтение: С. Есенин «Черемуха» Н. Некрасов «Зеленый шум» А. Плещеев «Мой садик» В. Серова «Василек», Н. Сладков «Любитель цветов» Беседа: «Одуванчик – чудо солнышко» «Что растет в цветнике» Д/и: «Три цветка» «Подскажи словечко» «Букет» «Цветочная полянка» Сюжетно-ролевая игра: «Садовник», «Растениеводы», «На лугу» Полив растений в цветнике. Продуктивная деятельность: «Одуванчики на лугу» «Тюльпаны и нарциссы»</p>
<p>III неделя «Насекомые»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением насекомых, их внешнего вида. Беседа: «Насекомые – кто они?» Наблюдение за жуками (божья коровка) Наблюдение за пчелами на цветах.</p>

	<p>Наблюдение за муравьями, за кузнечиками, стрекозами.</p> <p>Чтение: Потешка «Божья коровка»</p> <p>И. Соколов – Микитов «Кузнечик», «Пауки»</p> <p>Л. Толстой «Стрекоза и муравей»</p> <p>Г. Ладонщиков «Пчелка»</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>Д/и: «Насекомые», «4 лишней», «Какие насекомые спрятались на картинке?»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Такие разные бабочки»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>« Села пчелка на цветок»</p>
<p>IV неделя</p> <p>«Обитатели водоемов и рек»</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций с изображением обитателей рек, озер, прудов, болот</p> <p>Беседа: « Кто живет в водоеме?», «Кто живет у нас в болоте?»</p> <p>«Кто живет в воде и на суше?»</p> <p>«Что нужно птицам чтобы плавать?»</p> <p>Чтение: И. Соколов – Микитов «Улетают журавли»</p> <p>М. Пришвин «Жаркий час»</p> <p>Д/и: «Чей, чья, чье?», « Кто это?»</p> <p>«Подбери действие»</p> <p>«Лото», «Водоплавающие птицы»,</p> <p>« Кто меняет цвет»</p> <p>«Польза от рек и морей»</p> <p>Загадывание загадок, чтение стихов.</p> <p>П/и: «Лягушки и цапля»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Два веселых гуся жили у бабуси»</p>

Речевое развитие

Развитие речи

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) в старшей группе

№ п/п	месяц	Тема недели	Тема занятия	Задачи психолого-педагогической работы (по образовательным областям)
1.	сентябрь	Детский сад. День знаний	Мы – воспитанники старшей группы	<p><u>Речевое развитие</u>: Развивать умение поддерживать беседу; выяснить, если ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники;приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>
2.	сентябрь	Правила дорожного движения	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	<p><u>Речевое развитие</u>: Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>

3.	сентябрь	Правила дорожного движения	Пересказ сказки «Заяц – хвостун»	<p><u>Речевое развитие:</u> Помочь детям составить план пересказа сказки, учить пересказывать сказку, придерживаясь плана</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p>приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия в процессе НОД</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p>
4.	сентябрь	Я в мире человек. Я вырасту здоровым.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С	<p><u>Речевое развитие:</u> Упражнять детей в отчетливом произнесении звуков З – С и их дифференциации; познакомить со скороговоркой</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
5.	сентябрь	Я в мире человек. Я вырасту здоровым.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
6.	сентябрь	Я в мире человек. Я вырасту здоровым.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	<p><u>Речевое развитие:</u> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
7.	сентябрь	Я в мире человек. Я вырасту	Рассматривание сюжетной картины	<p><u>Речевое развитие:</u> - Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине,</p>

		здоровым.	«Осенний день» и составление рассказов по ней	придерживаясь плана. <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
8.	октябрь	Золотая осень	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	<i>Речевое развитие:</i> Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевертышем <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
9.	октябрь	Золотая осень	Учимся вежливости	<i>Речевое развитие:</i> Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
10.	октябрь	Золотая осень	Обучение рассказыванию	<i>Речевое развитие:</i> Помочь детям составить план описание куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
11.	октябрь	Золотая осень	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ц	<i>Речевое развитие:</i> Закрепить правильное произношение звуков С – Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуком С и Ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и

				<p>психическое здоровье</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей</p>
12.	октябрь	Транспорт	Рассматривание картины «Ежи»	<p><i>Речевое развитие:</i> Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей</p>
13.	октябрь	Транспорт	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	<p><i>Речевое развитие:</i> Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей</p>
14.	октябрь	Детям об огне и пожаре	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	<p><i>Речевое развитие:</i> Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей</p>
15.	октябрь	Детям об огне и пожаре	Литературный калейдоскоп	<p><i>Речевое развитие:</i> Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>

				<u>Познавательное развитие</u> : расширять кругозор детей
16.	ноябрь	День народного единства. Моя страна. Мое село.	Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	<p><u>Речевое развитие</u>: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
17.	ноябрь	День народного единства. Моя страна. Мое село.	Рассказывание по картине	<p><u>Речевое развитие</u>: - Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
18.	ноябрь	Знакомство с народной культурой и традициями	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	<p><u>Речевое развитие</u>: Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>
19.	ноябрь	Знакомство с народной культурой и традициями	Звуковая культура речи: работа со звуками Ж -Ш	<p><u>Речевое развитие</u>: Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж – Ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж -Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к</p>

				правилам безопасного для человека поведения
20.	ноябрь	Знакомство с народной культурой и традициями	Обучение рассказыванию	<p><u>Речевое развитие</u>: Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в сокращении).</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>
21.	ноябрь	Знакомство с народной культурой и традициями	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	<p><u>Речевое развитие</u>: Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
22.	декабрь	Предметный мир ребенка	Чтение стихотворений о зиме	<p><u>Речевое развитие</u>: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
23.	декабрь	Предметный мир ребенка	Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	<p><u>Речевое развитие</u>: Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>

24.	декабрь	Предметный мир ребенка	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	<p><u>Речевое развитие:</u> Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
25.	декабрь	Предметный мир ребенка	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ш	<p><u>Речевое развитие:</u> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С – Ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
26.	декабрь	Новогодняя карусель	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	<p><u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей.</p>
27.	декабрь	Новогодняя карусель	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	<p><u>Речевое развитие:</u> Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей.</p>
28.	декабрь	Новогодняя карусель	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова	<p><u>Речевое развитие:</u> учить детей содержательно строить высказывания</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к</p>

			«Нарядили елку...»	<p>правилам безопасного для человека поведения.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Развивать творческое воображение, расширять кругозор детей.</p>
29.	декабрь	Новогодняя карусель	Дидактические игры со словами	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей.</p>
30.	декабрь	Новогодняя карусель	<p>Беседа на тему: «Я мечтал...»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери рифму»</p>	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей.</p>
31.	январь	Зимушка-зима	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	<p><u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>

32.	январь	Зимушка-зима	Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечение»	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
33.	январь	Зимушка-зима	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	<p><u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
34.	январь	Зимушка-зима	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З -Ж	<p><u>Речевое развитие:</u> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З – Ж.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
35.	январь	Профессии	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	<p><u>Речевое развитие:</u> Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>

36.	январь	Профессии	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	<p><u>Речевое развитие:</u> Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
37.	февраль	Наше любимое увлечение	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
38.	февраль	Наше любимое увлечение	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	<p><u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова)</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
39.	февраль	Наша Армия. День защитников Отечества	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч - Щ	<p><u>Речевое развитие:</u> Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звука.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
40.	февраль	Наша Армия. День защитников Отечества	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>

				<i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
41.	февраль	Наша Армия. День защитников Отечества	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	<i>Речевое развитие:</i> Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
42.	февраль	Наша Армия. День защитников Отечества	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	<i>Речевое развитие:</i> Продолжать учить детей рассказывать о картине (Зайцы), придерживаясь плана. <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
43.	март	Международный женский день	Обучение рассказыванию «Мы для милой мамочки...»	<i>Речевое развитие:</i> Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
44.	март	Международный женский день	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А Барто «Перед сном»	<i>Речевое развитие:</i> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам; <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения; воспитывать доброе, внимательное, уважительное

				отношение к старшим. <u>Познавательное развитие</u> : расширять кругозор детей
45.	март	Международный женский день	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	<u>Речевое развитие</u> : Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием <u>Физическое развитие</u> : сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <u>Социально-коммуникативное развитие</u> : приобщать к правилам безопасного для человека поведения <u>Познавательное развитие</u> : расширять кругозор детей
46.	март	Международный женский день	Рассказы на тему «Как мы поздравляем сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем»	<u>Речевое развитие</u> : Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. <u>Физическое развитие</u> : сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <u>Социально-коммуникативное развитие</u> : приобщать к правилам безопасного для человека поведения <u>Познавательное развитие</u> : расширять кругозор детей
47.	март	Весняночка	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	<u>Речевое развитие</u> : Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. <u>Физическое развитие</u> : сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <u>Социально-коммуникативное развитие</u> : приобщать к правилам безопасного для человека поведения <u>Познавательное развитие</u> : расширять кругозор детей

48.	март	Весняночка	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	<p><u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
49.	март	Весняночка	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	<p><u>Речевое развитие:</u> Учить детей дифференцировать звуки Ц – Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
50.	март	Весняночка	Чтение сказки «Сивка-бурка»	<p><u>Речевое развитие:</u> Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка».</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>

51.	апрель	Планета Земля. Космос.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л -Р	<p><u>Речевое развитие:</u> Упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
52.	апрель	Планета Земля. Космос.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	<p><u>Речевое развитие:</u> Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
53.	апрель	Здоровье	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	<p><u>Речевое развитие:</u> Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
54.	апрель	Здоровье	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне,	<p><u>Речевое развитие:</u> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к</p>

			реченька лесная...»	правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
55.	апрель	Ребенок и книги.	Пересказ загадочных историй (по Н. Сладкову)	<i>Речевое развитие:</i> продолжать учить детей пересказывать <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
56.	апрель	Ребенок и книги.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	<i>Речевое развитие:</i> Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга» <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
57.	апрель	Никто не забыт, ничто не забыто.	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	<i>Речевое развитие:</i> Активизировать словарь детей <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
58.	апрель	Никто не забыт, ничто не забыто.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»	<i>Речевое развитие:</i> Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик» <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к правилам безопасного для человека поведения <i>Познавательное развитие:</i> расширять кругозор детей
59.	май	Никто не забыт, ничто не забыто.	Литературный калейдоскоп	<i>Речевое развитие:</i> Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. <i>Физическое развитие:</i> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к

				<p>правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
60.	май	Никто не забыт, ничто не забыто.	Обучение рассказыванию по картинкам	<p><u>Речевое развитие</u>: Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
61.	май	Воспитываем добротой	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	<p><u>Речевое развитие</u>: Уточнить что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
62.	май	Воспитываем добротой	Лексические упражнения	<p><u>Речевое развитие</u>: Проверить, насколько богат словарный запас детей</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>
63.	май	Лето.	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	<p><u>Речевое развитие</u>: Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол»</p> <p><u>Физическое развитие</u>: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: расширять кругозор детей</p>

64.	май	Лето	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	<p><u>Речевое развитие:</u> Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
65.	май	Лето	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	<p><u>Речевое развитие:</u> Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>
66.	май	Лето	Веселые рассказы Н. Носова	<p><u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова</p> <p><u>Физическое развитие:</u> сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей</p>

Планирование по ознакомлению с художественной литературой в старшей группе

№ П.п.	Темы ООД	Целевые ориентиры
Сентябрь		
1	Поэзия <i>Заучивание стихотворения</i> А.Майков. «Пролетело лето»	Развивать связную речь, её выразительность, произвольную словесную память; обогащать словарь.
2	Сказка «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы.	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).
3	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> А.Плещеев. «Осень наступила...»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.
4	Сказка «Кукушка», ненец, обр. К. Шавровой	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказки.
5	Поэзия А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)	Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.
6	Литературная сказка. В.Бианки. «Сова»	Познакомить детей с новым произведением, расширять кругозор, учить отвечать на вопросы о жизни обитателей леса. Воспитывать любовь к природе.
7	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «Под веником кто – то был»	Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение.
8	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «Банька»	Продолжать развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение.
9	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька»	Продолжать развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Предложить ребятам придумать новые приключения

	глава «Олелюшечки»	домовёнка, развивать фантазию, вербальное воображение, активизировать словарь.
10	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «То тепло, то холодно».	Пробуждать у детей интерес к художественной литературе, учить оценивать поступки героев, вызвать эмоциональный отклик на сказку.
11	Песенка «Гречку мыли», литов, обр. Ю. Григорьева.	Продолжать знакомить детей фольклором народов мира; закреплять знания детей о жанровых особенностях народных песен, развивать образное мышление, воображение. Предложить выполнить рисунки по мотивам песенки.
12	Поэзия А.Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака.	Помочь детям понять содержание произведения, учить чувствовать ритм, выделять средства выразительности
13	Песенка «Уж я колышки тешу...».	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества
14	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» в обр. И. Карнаухова	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.
15	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> И.Белоусова. «Осень» (в сокращении).	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.
16	Сказка «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы.	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своём впечатлении от новой сказки.
17	Поэзия М. Цветаева «У кровати».	Учить детей внимательно слушать произведение, понимать его смысл, отличать стихотворение от других литературных жанров.
18	Проза В. Дмитриева. «Малыш и жучка» (главы)	Формировать умение концентрировать внимание, сохранять его на протяжении слушания всего рассказа. Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать вопросы, рассказывать о том, что понравилось и заинтересовало.
19	Песенка «Николенька – гусачок...»	Учить детей внимательно слушать, понимать содержание, отличать фольклор от других литературных жанров.
20	Поэзия Я. Аким. «Жадина»	Учить детей внимательно слушать, предложить рассказать о поступках героев, дать им оценку, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них.
21	Литературная сказка Г.А. Скребицкий. «Всяк – по-своему»	Пробуждать у детей интерес к жизни диких зверей, любовь к природе. Учить осмысливать полученную из книг информацию, отвечать на вопросы по тексту.

22	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
Октябрь		
1	Песенка «Старушка» Пер. с англ. С. Маршака	Предложить детям внимательно прослушать песенку, сопоставить её содержание с иллюстрациями, рассказать с опорой на рисунки запомнившиеся фрагменты. Учить отслеживать своё эмоциональное состояние, его изменения, вызванные произведением, рассказать о том, понравилось ли песенка.
2	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова.	Учить детей выразительно декламировать стихотворение, развивать поэтический слух, формировать умение понимать и чувствовать образный язык произведения.
3	Считалка <i>Заучивание наизусть</i> «Шли бараны по дороге...»	Продолжать знакомить детей произведениями устного народного творчества; пояснить значение считалок; предложить использовать новую считалку для организации игры.
4	Поэзия <i>Чтение в лицах</i> Э. Успенский. «Разгром»	Формировать у детей умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, рассказывать о поступках и переживаниях героев.
5	Проза Г.Снигерёв «Пингвиний пляж»	Познакомить детей с маленьким рассказом из жизни пингвинов. Учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе.
6	Проза Г.Снигерёв «К морю»	Продолжать знакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе, свободно, без повторов пересказывать понравившиеся эпизоды.
7	Проза Г.Снигерёв «Отважный пингвинёнок»	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя, учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
8	Сказка «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки в пер. О. Кустовой и В. Андреева).	Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному тексту, рассказывать о характерах и поступках персонажей, давать им свою оценку.
9	Поэзия С. Маршак «Пудель»	Познакомить детей с произведением – перевёртышем. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные.
10	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города»,	Познакомить детей со сказкой, вызвать заинтересованность, желание слушать сказку дальше.

	(глава «Ураган»)	
11	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Элли в удивительной стране Жевунов»)	Продолжать знакомить детей со сказкой, вызывать заинтересованность. Учить детей высказывать предположения относительно её продолжения.
12	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Страшила»)	Продолжать знакомить детей с произведением, учить понимать характеры и поступки героев, видеть связь сказочного и реального.
13	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Спасение Железного Дровосека»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
14	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Элли в плену у Людоеда»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
15	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Встреча с трусливым Львом»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
16	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Саблезубые тигры»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
17	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Переправа через реку»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
18	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Коварное маковое поле»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
19	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «На кого похож Гудвин»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
20	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	Учить детей понимать выразительные средства русского языка, образную речь, эмоционально декламировать стихотворение.

21	Поэзия А.Барто. «Вовка - добрая душа»	Познакомить детей с новым произведением, учить слушать внимательно, оценивать поступки главного героя, выделять добрые дела, сделанные мальчиком, воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес к чтению.
22	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Ноябрь		
1	Поэзия В.Смит. «Про летающую корову» в пер. Б. Заходера.	Формировать у детей желание слушать произведение, умение выделять образные выражения, поддерживать общее весёлое настроение.
2	Сказка «Хаврошечка», обр. Л.Н. Толстой.	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке Л.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных; обогащать речь детей фразеологизмами, учить понимать переносное значение.
3	Поэзия А.К. Толстой. «Осень, осыпается весь наш бедный сад...».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Учить детей понимать содержание произведения, поэтические образы. Учить находить в природе картины, «нарисованные» поэтическим словом.
4	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»	Работать над выразительностью речи детей, развивать память, отрабатывать произнесение звуков в словах стихотворения.
5	Сказка «Айюга», обр. Д.Нагишкина (в сокращении)	Учить детей внимательно слушать, понимать нравственную идею сказки, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать понравившиеся отрывки; учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке. Воспитывать отрицательное отношение к лени.
6	Проза <i>Пересказывание.</i> В.Бианки. «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
7	Проза Л. Толстой. Быль «Косточка»	Уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привёл обман, как нужно было поступить.
8	Проза Л. Толстой. Быль «Прыжок»	Продолжать знакомить детей с произведениями Л. Толстого. Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, понимать поступки героев.

9	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»	Формировать у детей умения декламировать стихотворение: правильно расставлять смысловые акценты, использовать различные средства выразительности голоса (тембр, динамика, высота, длительность).
10	Песенка «Как на тоненький ледок...»	Продолжать знакомить детей с произведениями фольклора, учить вслушиваться в мелодику поэтического текста.
11	Поэзия Р. Сеф. «Бесконечные стихи»	Учить детей понимать и воспроизводить образность поэтического языка.
12	Проза Н. Носов. «Живая шляпа»	Продолжать знакомить с творчеством писателя. Учить понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его компетенции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.
13	Литературная сказка Х. Мякеля. «Господин Ау» (глава «Господин Ау идёт на работу»)	Знакомить с классикой мировой художественной литературы, учить понимать характеры и поступки сказочных героев.
14	Литературная сказка Х. Мякеля. «Господин Ау» (глава «Господин Ау и больное дерево»)	Продолжать знакомить с классикой мировой художественной литературы, учить понимать характеры и поступки сказочных героев. Учить детей поддерживать беседу по содержанию произведения.
15	Литературная сказка Г. Сапгир. «Как лягушку продавали»	Продолжать прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев.
16	Литературная сказка Г. Сапгир. «Небылицы в лицах»	Продолжать знакомить детей с произведениями Г. Сапгира. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и мотивы поведения персонажей.
17	Поэзия И. Бунин. «Первый снег»	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.
18	Проза Б. Житков. «Белый домик»	Формировать у детей эмоциональное отношение к произведению, интерес к литературным произведениям.
19	Проза Б. Житков. «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
20	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, былины, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.

Декабрь		
1	Поэзия И.Никитин. «Встреча зимы»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Учить детей понимать содержание произведения, отличать стихотворение от других литературных жанров, выделять и понимать образные выражения. Приобщать детей к высокой поэзии.
2	Литературная сказка Б. Заходер. «Серая звездочка»	Учить детей понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей.
3	Песенка «Счастливого пути», голанд., обр. И. Токмакова.	Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную мысль, подбирать рифму.
4	Поэзия Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера.	Учить детей выделять жанровые особенности стихотворения, вслушиваться в красоту и мелодику поэтического текста, чувствовать напевность произведения; побеседовать по содержанию, отметить образные выражения.
5	Песенка «Как у бабушки козёл»	Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную мысль.
6	Сказка <i>Рассказывание сказки</i> «Заяц – хвостун», обр. О. Капицы.	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением. Вызвать у детей эмоциональное восприятие сказки, учить оценивать характеры и поступки героев.
7	Поэзия С. Есенин. «Берёза»	Учить вслушиваться в ритм, мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом.
8	Литературная сказка Р. Киплинг. «Слонёнок» в пер. К. Чуковского.	Учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы, понимать смысл поступков героев.
9	Литературная сказка <i>Рассказывание сказки</i> Р. Киплинг. «Слонёнок» в пер. К. Чуковского.	Развивать внимание, побуждать детей принимать участие в рассказывании знакомой сказки, формировать образность речи.
10	Песенка «Дом, который построил Джек», Англ., пер. С. Маршака.	Обратить внимание детей на построение произведения (многочисленные повторы), учить основам закономерности в предположении развития сюжета стихотворения. Развивать чувство юмора, память.
11	Сказка «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина	Закреплять знания детей о жанровых особенностях сказок, формировать чуткость к образному строю языка. Учить детей подбирать рифмы.
12	Поэзия Б. Заходер. «Приятная встреча».	Учить детей отличать поэзию от других литературных жанров, создавать хорошее настроение. Предложить нарисовать понравившихся персонажей.

13	Литературная сказка П. Бажов. «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
14	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> С. Маршака. «Таёт месяц золотой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц золотой».
15	Сказка «Никита – Кожемяка»	Формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования. Развивать внимание, воображение.
16	Поэзия А. Фет. «Кот поёт, глаза прищурил...»	Учить детей понимать и воспроизводить образность поэтического языка, помочь прочувствовать красоту, напевность и лиричность стихотворения.
17	Сказка «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова.	Продолжать знакомить детей с фольклором народов мира, учить понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей.
18	Поэзия <i>Заучивание стихотворений</i> <i>Новом годе.</i> К. Фаонов. «Нарядили ёлку...»	Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников
19	Литературная сказка О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю.Коринца.	Учить детей различать сказочные события и реальные, предполагать, как они поступили бы в той или иной ситуации на месте героев сказки.
20	Литературная сказка О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю.Коринца.	Продолжать знакомить детей со сказкой. Воспитывать желание слушать и узнавать дальнейшее развитие событий.
21	Литературная сказка О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю.Коринца.	Продолжать знакомить со сказкой, учить понимать характеры и поступки сказочных героев. Учить детей поддерживать беседу по содержанию произведения.
22	Проза С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
23	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Январь		
1	Сказка «Златовласка», пер. К. Паустовского	Прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев. Развивать внимание.

2	Проза А. Гайдар «Чук и Гек»	Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать своё мнение о характере и поступках героев; учить детей рассказывать об эмоции, вызванных повестью.
3	Поэзия А.С. Пушкин. «Зимний вечер»	Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение; учить подбирать средства выразительности речи в соответствии с содержанием и передаваемым в стихотворении настроением.
4	Песенка «Ты, мороз, мороз, мороз», обр. И. Карнауховой.	Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами, помочь запомнить песенку, формировать умение декламировать, используя соответствующие содержанию средства выразительности. Развивать память, речь.
5	Литературная сказка А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	Учить детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Формировать художественный вкус, развивать воображение.
6	Литературная сказка А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Чтение с продолжением.	Учить детей давать оценку характера и поступков героев, предложить спрогнозировать их действия в той или иной ситуации, учить сопоставлять придуманный вариант с событиями сказки. Развивать творческое воображение, учить видеть художественные достоинства произведения.
7	Поэзия М. Яснов. «Мирная считалка»	Учить детей выразительно декламировать считалку, чётко выговаривать каждое слово. Рассказать о значении считалок в устном народном творчестве.
8	Поэзия Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»	Закреплять знания детей о жанровых особенностях стихотворения; учить видеть его структуру, предугадывать появление повторяющихся фрагментов, подбирать интонацию, тембр и мимику для его декламации.
9	Литературная сказка Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»	Развивать эмоционально – образное восприятие сказки, побуждать пересказывать запомнившиеся отрывки.
10	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> И. Суриков. «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
11	Проза Л. Пантелеев. «Трус»	Учить детей понимать характеры героев произведения, комментировать и оценивать их поступки, воспитывать отрицательное отношение к трусости.
12	Пословицы Чтение пословиц о поведении.	Развивать и поддерживать у детей интерес к образным выражениям, афоризмам. Углублять представления о пословицах как жанре; учить понимать их смысл.
13	Поэзия <i>Чтение в лицах</i> С. Городецкий. «Котёнок»	Поддерживать интерес детей к чтению; учить выражать своё отношение к содержанию произведения; рассказать отдельные эпизоды от имени персонажей, передавать их эмоции.

14	Сказка Татарская сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеева «Три сына»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить передавать своё отношение к персонажам.
15	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Февраль		
1	Проза Л. Пантелеев. «Буква «ты».	Учить детей понимать содержание произведения, отвечать на вопросы о действиях и характерах персонажей, выражать своё эмоциональное отношение к прочитанному.
2	Литературная сказка Дж. Родари. «Волшебный барабан», (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. Л. Брауде.	Формировать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать связную речь, учить использовать образные выражения.
3	Сказка «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова.	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказки, пересказывать понравившиеся отрывки с опорой на иллюстрации.
4	Поэзия С. Чёрный. «Волк»	Учить детей внимательно слушать, понимать выразительные средства языка, образные выражения; обогащать словарный запас детей.
5	Сказка «Жёлтый аист», китайская, пер. и обр. Ф. Ярилина, Л. Позднеева	Продолжать знакомить детей со сказками народов мира: дать представление о той стране, где создавалась и бытовала сказка; учить детей вдумываться в нравственный смысл произведения.
6	Поэзия В. Левин. «Сундук»	Познакомить детей со стихотворением, учить слушать внимательно, осмысливать содержание, отвечать на вопросы по тексту.
7	Поэзия В. Левин. «Лошадь»	Продолжать знакомить детей с произведениями поэта В. Левина. Учить слушать внимательно, осмысливать содержание, отвечать на вопросы по тексту.
8	Проза Б.Алмазов. «Горбушка»	Учить различать жанровые особенности произведения, видеть связь между его названием и содержанием, отвечать на вопросы по тексту.
9	Поэзия <i>Чтение в лицах.</i> Ю. Владимиров. «Чудаки»	Совершенствовать умение детей выразительно читать стихотворение по ролям.

10	Сказка А.Н. Толстой. «Ёж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
11	Проза М. Москвина. «Кроха»	Повышать интерес к художественной литературе; учить детей понимать смысл, главную идею произведения; оценивать поступки героев, выражать своё отношение к содержанию произведения.
12	Литературная сказка А. Митяев. «Сказка про трёх пиратов»	Формировать у детей эмоциональное отношение к сказке, учить осмысливать содержание, понимать характеры персонажей.
13	Сказка «Докучные сказки»	Учить детей внимательно слушать произведение, пересказывать понравившиеся фрагменты. Развивать эмоциональную отзывчивость
14	Сказка Норвежская сказка «Пирог»	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок»; учить детей замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
15	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> И. Суриков «Зима»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.
16	Литературная сказка Д. Родари. «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки.
17	Малые фольклорные формы Составление рассказов по пословицам	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.
18	Литературная сказка Т. Янссон. «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова.	Познакомить детей с новым произведением детской зарубежной классики, вызвать желание узнать о дальнейших приключениях героев и прочитать всю сказку.
19	Литературная сказка Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе»,	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя Т. Янссона. Познакомить детей с новым произведением, вызвать желание узнать о дальнейших приключениях героев и прочитать всю сказку.

	пер. со швед. Л. Брауде.	
20	Проза Н.Носов. «На горке».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
21	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Март		
1	Песенка «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака.	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи.
2	Поэзия С. Маршак. «Стихи о весне»	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию.
3	Поэзия <i>Заучивание стихотворения</i> Е. Благикина. «Посидим в тишине»	Помочь детям запомнить стихотворение, отрабатывать речевое дыхание, развивать поэтический слух детей; понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому ⁴ указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
4	Проза Л Толстой. «Лев и собачка»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание произведения, сопереживание героям, воспитывать понимание, бережное отношение к животным.
5	Поэзия Дж. Ривз. «Шумный Ба – бах», пер. с англ. М. Боровицкой	Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах», учить отвечать на вопросы по содержанию.
6	Проза В. Драгунский. «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом, вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение, воспитывать бережное отношение к игрушкам, учить детей давать оценку поступкам героев литературных произведений.
7	Проза В. Драгунский. «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ познакомить детей с новым юмористическим рассказом В. Драгунского, помочь понять характеры и поведение героев, вызвать эмоциональный отклик. Активизировать словарь детей.
8	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> Г. Виеру. «Мамин день»	Учить детей понимать образную речь, слышать мелодику поэтического ритма, декламировать стихотворение, самостоятельно выбирая средства выразительности.

9	Песенка <i>Заучивание наизусть</i> «Ранним – рано поутру»	Продолжать знакомить детей с фольклором, развивать память, внимание.
10	Поэзия Ф. Тютчев. «Зима не даром злится»	Учить воспринимать содержание стихотворения эмоционально. Побеседовать о том, какие чувства и переживания оно вызывает.
11	Сказка «Сивка – Бурка», обр. М. Булатова.	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка». Учить осмысливать характеры персонажей, формировать чуткость к образному строю языка.
12	Поэзия Д. Чиадри. «О том, у кого три глаза», Пер. с англ. Р. Сефа.	Формировать у детей умение воспринимать образность стихотворной формы, отвечать на вопросы по содержанию.
13	Сказка Калмыцкая сказка «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики»	Познакомить детей с калмыцкой сказкой; учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.
14	Поэзия Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.	Расширять и уточнять представления детей об оказываемых почтой услугах. Учить выражать свои мысли и чувства в письменном обращении к близким людям, чётко и ясно формулировать пожелания.
15	Сказка «Три золотых волоска Деда – Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой.	Формировать у детей умение эмоционально воспринимать содержание сказки, передавать последовательность событий. Учить рисовать героев сказки, передавать их характер, своё отношение к ним; выполнять сюжетные рисунки.
16	Поэзия Ю. Мориц. «Домик с трубой»	Учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать их, отвечать на вопросы по содержанию.
17	Сказка Нанайская сказка «Айюга». Анализ пословиц.	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.
18	Поэзия С. Михалкова. «Дядя Стёпа»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
19	Литературная сказка Д. Родари. «Дудочник и автомобили»	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; развивать умение придумывать разные варианты окончаний сказки; формировать умение активно

		использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.
20	Малые фольклорные формы Составление рассказов по пословицам и поговоркам	Учить детей воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закреплять знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.
21	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> И. Белоусов. «Весенняя гостя»	Помочь детям запомнить стихотворение, тренировать память, добиваться интонационной выразительности.
22	Литературная викторина «Поэты детям»	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умения придумывать начало сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.
Апрель		
1	Поэзия С.Маршак. «Почта»	Продолжать знакомить детей с трудом работников почты, учить отвечать на вопросы по тексту, систематизировать полученную информацию.
2	Проза К. Паустовский. «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом. Учить детей находить в тексте ответы на поставленные воспитателем вопросы (например, «Почему рассказ называется «Кот-ворюга?»), рассказывать о характере и повадках персонажа, передавать своё эмоциональное отношение к содержанию рассказа.
3	Сказка «Лесная дева», пер. с чешск. В. Петровой	Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать характеры и поведение героев, пересказывать отдельные события от имени различных персонажей.
4	Литературная сказка В. Катаев. «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик». Учить детей оценивать поступки героев, сопереживать, отвечать на вопросы по содержанию произведения.
5	Песенка «Грачи – киричи...»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Помочь запомнить потешку, учить рассказывать её, используя соответствующие содержанию средства выразительности.
6	Сказка «Финист – ясный сокол», обр. А. Платонова.	Познакомить со сказкой «Финист – ясный сокол». Формировать умение запоминать последовательность событий. Прививать интерес и любовь к книге. Помочь детям раскрыть образы героев, понять их сущность.
7	Сказка «Финист – ясный сокол», обр. А. Платонова.	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Учить детей пересказывать сказку по вопросам, с опорой на иллюстрации, вести рассказ от имени одного из персонажей.

8	Поэзия Чтение стихотворений о весне	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.
9	Литературная сказка Ш. Перро «Фея»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (Фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.
10	Песенка «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнёва (в сокр.)	Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству, формировать интонационную выразительность речи при декламации отдельных отрывков.
11	Поэзия Чтение в лицах В. Орлов. «Ты скажи мне реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения; познакомить со стихотворением В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...»
12	Закличка «Уж ты, пташечка, ты залётная ...»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества.
13	Поэзия С. Есенин «Черёмуха»	Учить детей внимательно слушать произведение, подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.
14	Литературная сказка Н. Телешов. «Крупеничка»	Учить детей воспринимать содержание произведения; выделять в тексте образные выражения, сравнения, слова, используемые в переносном смысле.
15	Поэзия Р. Сеф. «Совет»	Поддерживать и развивать у детей интерес к художественному слову, развивать поэтический слух, учить осмысливать содержание стихотворения.
16	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Учить замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); уточнить понимание значения слов и выражений: <i>ведомо, мочи нет, хоромы</i> ; с помощью специальных упражнений способствовать усвоению образного строя языка сказки.
17	Малые фольклорные формы Составление рассказов по пословице	Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении пословиц, поговорок; учить детей осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.
18	Поэзия Заучивание стихотворения Я. Акима. «Апрель»	Учить детей наизусть читать стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ещё робкой весне; воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.

19	Литературная сказка Д.Родари. «Хитрый Буратино»	Вызвать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в неё; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей: умение придумывать разные варианты концовок.
20	Закличка «Ласточка, ласточка...»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, вызвать эмоциональный отклик. Развивать выразительность речи, память.
21	Литературная викторина Разгадывание загадок на тему «Любимые сказки»	Учить детей использовать их значения о героях сказок, узнавать по описанию, аргументировать свой выбор.
Май		
1	Закличка <i>Заучивание наизусть</i> «Божья коровка...».	Познакомить детей с понятием «закличка», пояснить, для чего они нужны, как используются. Помочь запомнить и с выражением рассказывать закличку.
2	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Прививать интерес к художественной литературе, учить передавать содержание отрывков по вопросам воспитателя, с опорой на иллюстрации, давать оценку поступкам персонажей.
3	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Дома у Карлсона.») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей.
4	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон шумит») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания.
5	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон устраивает пир») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения; продолжать учить осмысливать идею сказки.
6	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на	Воспитывать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки,

	крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон и телевизор») пер. со швед. Л. Лунгиной.	последовательность событий.
7	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Звонок Карлсона»), пер. со швед. Л. Лунгиной.	Вызвать у детей радость от общения со сказкой; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей.
8	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Малютка привидение из Вазастана») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей., следить за развитие событий.
9	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон не привидение, а просто Карлсон») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
10	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Гордая юная девица улетает далеко-далеко!») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей, следить за развитие событий.
11	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Красивый, умный и в меру упитанный») пер. с швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей., следить за развитие событий.
12	Закличка «Дождик, дождик, веселей...»	Вспомнить с детьми о назначении закличек в устном народном творчестве, учить сравнивать заклички с другими жанрами фольклора, выявлять их отличительные особенности. Вызвать у детей радостное настроение, связанное с приходом весны.
13	Поэзия А. Барто. «Верёвочка»	Развивать любовь к поэзии, продолжать знакомить детей с творчеством А. Барто.

14	Сказка Словацкая сказка «У солнышка в гостях»	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.
15	Поэзия А. Плещеев. «Мой садик»	Учить детей осмысливать содержание стихотворения, развивать поэтический слух.
16	Сказка Украинская сказка «Колосок»	Учить детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам; рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию); понимать образное содержание и значение пословиц; развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки.
17	Проза Е. Чарушин. «Воробей»	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.
18	Проза Е.Пермяк. «Самое страшное»	Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует текст, взрослый записывает), понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц, подбирать определения к заданному слову).
19	Песенка <i>Заучивание наизусть</i> «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи.
20	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) в старшей группе

Пояснительная записка.

Цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени

Содержание психолого-педагогической работы

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

«Познавательное развитие»
(формирование элементарных математических представлений)

№	Тема	Содержание программы
СЕНТЯБРЬ		
1	мониторинг	
2	День-ночь	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. - совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). - уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
3	Длиннее - короче	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). - закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
4	Самый...самый...	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). - упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). - уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.

ОКТАБРЬ		
5	Ориентирование в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> - учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. - закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.
6	Форма и величина	<ul style="list-style-type: none"> - учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). - закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
7	Широкий - узкий	<ul style="list-style-type: none"> - учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). - продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
8	Низкий - высокий	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). - расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности

		частей суток.
НОЯБРЬ		
9	Вперед-назад	<ul style="list-style-type: none"> - учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. - упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево
10	Впереди, рядом, сзади...	<ul style="list-style-type: none"> - учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. - закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
11	Маленький, еще меньше	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). - упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
12	Сколько?	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». - закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. - совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

ДЕКАБРЬ

13	Ориентирование на листе бумаги	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. - закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). - упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
14	Квадрат и четырехугольник	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). - дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. - закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
15	Дни недели	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. - совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). - познакомить с названиями дней недели(понедельник и т. д.).
16	Направление движения	<ul style="list-style-type: none"> - учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». - продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. - закреплять умение последовательно называть дни недели.

ЯНВАРЬ		
17	Сколько? На сколько?	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». - развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. - совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. - развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей
18	Где?	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. - закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. - упражнять в последовательном назывании дней недели.
19	Одинаковый или равный	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. - учить ориентироваться на листе бумаги.
20	Ориентация на листе (углы)	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

ФЕВРАЛЬ

21	Вчера, сегодня, завтра	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
22	Треугольник четырёхугольник	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. - совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. - развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
23	Целое и часть	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. - совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
24	Целое и половинка	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. - продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). - учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

МАРТ

МАРТ		
25	Ориентирование в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. - совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
26	Круг: целое и 1/2	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - закреплять умение последовательно называть дни недели.
27	Ориентирование в комнате	<ul style="list-style-type: none"> - учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - совершенствовать навыки счета в пределах 10. - развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).
28	Круг: 1; ½, 1/3; 1/4	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

АПРЕЛЬ		
29	Квадрат: 1; $\frac{1}{2}$; $\frac{1}{3}$; $\frac{1}{4}$	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
30	Плоские геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. - продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
31	Целое и часть (круг и квадрат)	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. - совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. - закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
32	Дни недели.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. - упражнять в умении двигаться в заданном направлении. - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

МАЙ

МАЙ		
33	Треугольник : 1 и 1/2	<ul style="list-style-type: none"> - учить делить треугольник на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
34	Целое и $\frac{1}{2}$ (треугольник, квадрат, круг)	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. - продолжать знакомить с делением геометрических фигур на 2 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
35	День, неделя, месяц	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать знания детей последовательно называть дни недели, месяц; - продолжать учить правильной последовательности от 1 до 10, уметь называть соседние числа; - закреплять знания о целом и части предмета
36	Повторение материала	<ul style="list-style-type: none"> - проверить знания детей на материале, пройденном в течение всего года.

Познавательное развитие

Формирование целостной картины мира

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) в старшей группе

СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Золотая осень	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе
2	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Закреплять: обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений. Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников
3	Что летом родится, зимой пригодится	Обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов - консервирование, соление, приготовление варенья, компотов и соков. Воспитывать: бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к труду людей, работающих на земле
4	Гуляй, да присматривайся	Познакомить с народным календарем. Приобщать к русской народной культуре. Активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода. Обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев

ОКТАБРЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Как выращивают хлеб	Закреплять: знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб
2	Деревья и кустарники нашего двора	Закреплять: знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; представление о сезонных изменениях в природе, об их влиянии на жизнь растений. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.

		Учить беречь природу. Организовать наблюдение за посадкой и обрезкой деревьев и кустарников. Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений
3	Царство растений – грибы	Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе
4	Домашние животные	Познакомить с домашними животными: коровой и козой. Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; пользе для человека. Объяснить происхождение слова «домашние». Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность знание об их назначении

НОЯБРЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки»	Закрепить и пополнить знания о диких животных той полосы, где живут дети. Учить находить необходимые знания в книгах. Развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового. Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц, насекомых
2	Домашние животные: лошадь, коза	Учить ухаживать за животными, которые живут в уголке природы. Знакомить с новыми домашними животными: лошастью и козой. Закреплять понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных в уголке природы, в своем личном хозяйстве
3	Куда улетают птицы? Экскурсия в парк	Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратит внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того: что часть птиц улетает в теплые края; как можно облегчить проживание птиц в зимний период. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений
4	Как звери готовятся к зиме	Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Проказы матушки-зимы	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков
2	Животный мир нашего края	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом
3	Вода в жизни человека	Формировать: знание о значении воды в жизни человека; знание о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде
4	У меня живет щенки	Учить: наблюдать за животными: знать особенности поведения той или иной породы собак; находить общие и отличительные признаки между волком и собакой. Формировать ответственность за содержание животных в неволе. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными

ЯНВАРЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Что мы знаем о рыбах	Расширять представления: о рыбах; о том, как зимуют рыбы. Учить: ухаживать за рыбками, которые живут в уголке природы; наблюдать за ними; рассматривать их строение
2	Животный мир полярных районов Земли	Расширять представления о диких животных. Познакомить: с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом; с культурным наследием народа, проживающего на данной территории. Учить: составлять описательный рассказ о животном; сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать любознательность
3	Экскурсия в парк	Побуждать наблюдать за изменениями, происходящими в природе. Учить отличать деревья по расположению ветвей и семенам, которые остались на деревьях. Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа. Закреплять знания о январе в пословицах, поговорках, праздниках этого месяца. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Воспитывать бережное отношение к природе
4	Кто живет на подоконнике	Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека

ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	О характерных особенностях января и февраля	Учить наблюдать за природой по народным приметам. Уточнить и закрепить знания о феврале и зиме в целом как о сезоне, неблагоприятном для растительного и животного мира. Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений
2	Наши друзья – пернатые	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить: различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки
3	Куда исчез снеговик	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Формировать практические умения и навыки создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнять представления о том, как человек приспосабливается к зиме
4	Знакомьтесь: еж	Расширять представления о еже. Учить составлять описательный рассказ о животном. Дать представление об экологической цепочке. Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу

МАРТ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Признаки начала весны	Учить: называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состоянием воды; замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить: устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с помощью отметками в календаре природы
2	Знакомьтесь: лягушка	Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки. Учить составлять рассказ с помощью вопросов
3	Ягода-малина	Уточнять названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе
4	Домашние птицы	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц

АПРЕЛЬ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Эти удивительные насекомые	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания
2	Покорение космоса	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать
3	День Земли	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Учить различать почву (песчаная, чернозем, лесная). Расширять представления о многообразии неживой природы
4	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Учить: взаимодействовать с природой; следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений

МАЙ

№ п/п	Тема	Цель
	1	2
1	Цветущая весна	Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Закреплять знания о плодовых деревьях сада. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть
2	Цветущий луг	Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение
3	Лес - это богатство	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности
4	Лето красное пришло	Систематизировать представления о временах года. Расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу. Учить различать лесные и садовые ягоды

Художественно-эстетическое развитие

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) в старшей группе

Месяц	Тема	Образовательная деятельность		
		Программное содержание	Методическая литература	Подготовительная работа
Сентябрь	Рисование Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.35.	Рассматривание картин, иллюстраций.

	<p>Лепка</p> <p>Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.</p>	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор- круг, огурец- овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.</p>	<p>Д/и «Чудесный мешок »</p>
	<p>Рисование</p> <p>Знакомство с акварелью.</p>	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.36</p>	<p>П/и «Краски»</p>

	<p>Рисование Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду</p>	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С 39</p>	<p>Наблюдения, беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Аппликация На лесной поляне выросли грибы.</p>	<p>Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в Закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 35</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p>

	Рисование Космея.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 37	Рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях.
	Рисование Создание Д /и «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формирование умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 51	П /и «Повар»
	Аппликация Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 40	Беседа об уборке урожая овощей на огороде.

	Рисование Что ты больше всего любишь рисовать?	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.41	Беседа с детьми о том, кто, что видел интересное, необычное.
	Рисование Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления. Рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 42	Беседы с детьми о том как осень изменила все вокруг. Разучивание стихотворений об осени.
	Лепка Грибы	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки, углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе»	Чтение рассказа В.Катаева «Грибы».

	Рисование Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 43	Наблюдения в природе, чтение книг.
Октябрь	Рисование Девочка в нарядном платье.	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 48	Д/и «Одень куклу»

	<p>Лепка</p> <p>Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено.</p>	<p>Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 45</p>	<p>Чтение сказки «Три медведя», игра с игрушками-мишками.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Веселые игрушки</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 44</p>	<p>Знакомство с разными видами народного искусства, с народными игрушками.</p>

	<p>Рисование Нарисуй свое любимое животное</p>	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закрепить технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.78</p>	<p>Рисование и лепка животных, рассматривание игрушек животных.</p>
	<p>Лепка Зайчик</p>	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать в простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 74</p>	<p>Чтение сказок, рассматривание иллюстрации, игрушек.</p>
	<p>Рисование по замыслу</p>	<p>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.66</p>	<p>Чтение книг, разучивание стихотворений, игры детей.</p>

	<p>Рисование Автобус , украшенный флажками едет по улице</p>	<p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 52</p>	<p>П /и «Трамвай»</p>
	<p>Аппликация (коллективная) «Машины едут по улице»</p>	<p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе»</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций.</p>
	<p>Рисование Закладка для книг (Светофор)</p>	<p>Учить располагать рисунок на полосе , составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувства ритма. Вызывать чувства удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций,</p>

	<p>Рисование по стихотворению С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</p>	<p>Учить детей рисовать по впечатлениям от прочитанного стихотворения.</p>	<p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».</p>	<p>Чтение стихотворений С. Маршака.</p>
	<p>Лепка Зайчик спасает Кошкин дом от пожара</p>	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умения рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 74</p>	<p>Чтение сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом»</p>
	<p>Рисование Веселые игрушки</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 44</p>	<p>Знакомство с разными видами народного искусства, с народными игрушками.</p>

	<p>Рисование Девочка в нарядном платье</p>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 48</p>	<p>Д/и «Одень куклу»</p>
	<p>Аппликация по сказке « Три медведя»</p>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы; аккуратно наклеивать изображение; красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе стр. 110»</p>	<p>Беседа о любимых игрушках и животных.</p>

	Рисование Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (В середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья), мазки, точки, черточки- оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 48	Рассматривание альбома по народному искусству.
Ноябрь	Рисование Спасская башня кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 103	Чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.
	Лепка Козлик	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 46	Рассматривание дымковских игрушек.

	Рисование Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 47	Рассматривать альбомы декоративно-прикладного искусства.
	Рисование Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 49	Рассматривание изделий городских мастеров.

	<p>Аппликация Дома на нашей улице (коллективная работа)</p>	<p>Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов : высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>
	<p>Рисование В поселке построены разные дома</p>	<p>Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.29</p>	<p>Экскурсия по близлежащей улице.</p>

	<p>Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы городецкой росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p>	<p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».</p>	<p>Рассматривание образцов народного творчества в изделиях и репродукциях.</p>
	<p>Лепка Вылепи свою любимую игрушку</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 57</p>	<p>Игры детей с игрушками.</p>
	<p>Рисование По замыслу</p>	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 61</p>	<p>Игры детей, вечера досуга, чтение книг.</p>

	Рисование Роспись Олешка.	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.60	Рассматривание иллюстраций дымковских игрушек.
	Аппликация Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.	Игра «Экскурсия на выставку керамики»
	Рисование Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетические отношения к созданию образа сказки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.57	Рассматривание иллюстраций
Декабрь	Расписывание ткани.	Вызвать у детей желание нарисовать ткань для платья кукле Маше. Развивать эстетические чувства цвета, композиции. Учить радоваться созданному. Воспитывать аккуратность.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	Рассматривание иллюстраций

	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.101	Рассматривание иллюстраций.
	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела. Головы и других характерных особенностей. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, просмотр диафильмов.
	Рисование Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 61	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, чтение стихотворений, пение песен о зиме на музыкальных занятиях
	Аппликация Снегирь на ветке	Учить симметрично вырезать детали птицы из цветной бумаги, правильно держать ножницы в руках, развивать образное восприятие, эстетический вкус.	Интернет ресурсы.	Рассматривание иллюстраций в книгах о птицах.

	<p>Рисование</p> <p>Большие и маленькие ели</p>	<p>Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 63</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Птицы синие и красные</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.</p>	<p>Создание коллективной аппликации «Снегири на ветках», рассматривание книг, иллюстраций.</p>
	<p>Лепка</p> <p>Синичка</p>	<p>Учить создавать в лепке образ птицы. Закреплять умение лепить фигурку птицы по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу птицы.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.63</p>	<p>Рассматривание книг.</p>

	<p>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»</p>	<p>Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство цвета, ритма, композиции.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 65</p>	<p>Рассматривание расписной керамической посуды.</p>
	<p>Рисование Наша нарядная елка.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образные представления.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 69</p>	<p>Подготовка к новомуднему празднику.</p>
	<p>Аппликация Новогодняя поздравительная открытка.</p>	<p>Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать воображение, эстетическое восприятие</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 68</p>	<p>Украшение елки, рассматривание елочных украшений, организация выставки с новогодними сюжетами.</p>

	<p>Рисование</p> <p>Что мне больше всего понравилось на Новомоднем празднике.</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более, предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.71</p>	<p>Разговоры с детьми о празднике, просмотр мультфильмов о Новом годе.</p>
<p>Январь</p>	<p>Рисование</p> <p>Снежинка</p>	<p>Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 67</p>	<p>Рассматривание кружев, снежинок на прогулке, узоров на окнах.</p>

	<p>Лепка Снегурочка</p>	<p>Учить детей передавать в лепке образ снегурочки . Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и все фигуры).</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 71</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Рисование по замыслу.</p>	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о то , что им больше всего понравилось.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 93</p>	<p>Чтение книг, беседы, рассматривание, просмотр мультфильмов.</p>

	<p>Рисование Дети гуляют зимой на участке</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 73</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Аппликация (коллективное) Петрушка на елке</p>	<p>Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе»</p>	<p>Беседа о новогоднем госте. Танец «Весёлые петрушки».</p>
	<p>Рисование Усатый - полосатый</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 70</p>	<p>Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Усатый-полосатый», лепка животных.</p>

	Рисование Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 59	Рассматривание игрушек, иллюстраций.
	Лепка Автобус	Учить детей передавать характерные особенности формы автобуса (закругление углов). Закреплять умение лепить одинаковые прямоугольники – окна. Дополнять характерными деталями.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 52	Рассматривание игрушек, иллюстраций.
	Рисование Машины нашего поселка	Учить передавать характерные особенности формы машин. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей и формы. Развивать творчество, воображение.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе». С. 129	Наблюдения во время экскурсий, прогулок. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальная работа в уголке дорожного движения.

Февраль	<p>Рисование</p> <p>По мотивам городецкой росписи</p>	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 78</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Аппликация (коллективная)</p> <p>Красивые рыбки в аквариуме</p>	<p>Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 77</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>

	<p>Рисование</p> <p>Это он, это он ленинградский почтальон.</p>	<p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 97</p>	<p>Чтение стихотворения С. Маршака «Почта».</p>
	<p>Рисование по мотивам хохломской росписи</p>	<p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки, слитные плавные движения. Закреплять умения равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции, умение передавать колорит хохломской росписи. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 82</p>	<p>Рассматривание изделий.</p>

	<p>Лепка По замыслу</p>	<p>Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 87</p>	<p>Чтение худ. литературы, игры, беседы.</p>
	<p>Рисование Деревья в инее</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 83</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулках.</p>
	<p>Рисование Солдат на посту</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.83</p>	<p>Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций.</p>

	<p>Аппликация</p> <p>Матрос с сигнальными флажками.</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх и т.д.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 82</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Пограничник с собакой..</p>	<p>Упражнять детей в изображении в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 85</p>	<p>Подготовка ко дню защитника отечества.</p>

	<p>Рисование золотая хохлома</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 85</p>	<p>Рассматривание изделий.</p>
	<p>Лепка Щенок</p>	<p>Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 80</p>	<p>Наблюдение на прогулках, рассматривание игрушки.</p>

	Рисование Мой папа	Учить детей создавать в рисунке образ папы, передавая характерные особенности, костюм, позы. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать любовь к своим родителям.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 83	Рассматривание фотографий
Март	Рисование Картинка маме к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности с 89	Рассматривание иллюстраций
	Аппликация Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы аппликации. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной свои руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 90	Изготовление подарков к празднику 8 марта

	<p>Рисование</p> <p>Нарисуй какой хочешь узор</p>	<p>Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 96</p>	<p>Рассматривание узоров на плакате</p>
	<p>Рисование</p> <p>Нарисуй здание театра.</p>	<p>Учить передавать конструкцию, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений</p>	<p>Интернет ресурсы.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о театре, беседы</p>
	<p>Лепка</p> <p>Веселый клоун.</p>	<p>Учить лепить клоуна (отражать элементы костюма). Продолжать лепить человека в движении, развивать образное мышление, воображение. Доставить детям радость</p>	<p>Интернет ресурсы.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книге.</p>

	<p>Рисование</p> <p>Как мы инсценировали сказку «Колобок»</p>	<p>Развивать образное представление детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы сказки. Учить создавать сказку самостоятельно. Развивать худ.творчество.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.</p>	<p>Игра- драматизация «Колобок».</p> <p>Рассматривание масок.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Знакомство с искусством гжельской росписи.</p>	<p>Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине - голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному прикладному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 95</p>	<p>Рассматривание узоров на плакате.</p>
	<p>Аппликация</p> <p>Сказочная птица.</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 92</p>	<p>Наблюдение за птицами.</p>

	<p>Рисование Роспись кувшинчиков.</p>	<p>Учить детей расписывать бумажные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 89</p>	<p>Рассматривание керамических изделий.</p>
	<p>Рисование Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная.</p>	<p>Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 91</p>	<p>Чтение сказки, беседа о весне.</p>
	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p>	<p>. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 87</p>	<p>Чтение худ.литературы, игры, беседы.</p>

	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что им больше всего понравилось.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 93	Чтение книг, беседы, рассматривание, просмотр мультфильмов.
Апрель	Рисование Весна пришла			
	Аппликация Весенний ковер.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 107	Рассматривание цветов на прогулке, букетов на прогулке.

	<p>Рисование Как я с мамой иду в детский сад.</p>	<p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 99</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах.</p>
	<p>Рисование «Путешествие на космическом корабле».</p>	<p>Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными карандашами. Придумывать композицию рисунка. Воспитывать аккуратность в закрашивании.</p>	<p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».</p>	<p>.П/и «Космонавты»</p>
	<p>Лепка Космическая ракета</p>	<p>Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить лепить разную форму ракет.</p>	<p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>

	<p>Рисование Нарисуй, что интересно произошло в детском саду</p>	<p>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения . Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».С 87</p>	<p>Наблюдения на праздниках, прогулках.</p>
	<p>Рисование по замыслу «Красивые цветы»</p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество и воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 105</p>	<p>Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.</p>
	<p>Аппликация Сказочная птица.</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 92</p>	<p>Наблюдение за птицами.</p>

	<p>Рисование Цветут сады.</p>	<p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 109</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Рисование «Дети делают зарядку».</p>	<p>Учить передавать и определять относительную величину фигуры человека, изменения положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображения карандашами. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 88</p>	<p>Беседа, рассматривание иллюстраций о спорте.</p>
	<p>Лепка Девочка пляшет.</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображению.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 104</p>	<p>Рассматривание скульптурных изображений малых форм.</p>

	<p>Рисование</p> <p>Роспись кувшинчиков</p>	<p>Учить детей расписывать бумажные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 89</p>	<p>Рассматривание керамических изделий.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</p>	<p>Продолжать формирование у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования. Вызывать радость от созданных образов игры.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 50</p>	<p>П/и «Медведь и пчелы»</p>
	<p>Аппликация</p> <p>Загадки</p>	<p>Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой по диагонали из нескольких частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 111</p>	<p>Дидактическая игра « Назови фигуру»</p>

Май	<p>Рисование</p> <p>Салют над городом в честь праздника Победы.</p>	<p>Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а вверху салют; формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение смешивать краски на палитре.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 102</p>	<p>Наблюдения в дни праздников, рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Лепка</p> <p>Девочка пляшет.</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображению.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 104</p>	<p>Рассматривание скульптурных изображений малых форм.</p>

	<p>Рисование Цветут сады.</p>	<p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 109</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Аппликация из салфеток Яблоня цветет.</p>	<p>Развивать у детей наблюдательность, учить передавать красоту цветов и листьев растений, вырезать симметричные формы, вырезать способом сложения в несколько раз. Развивать моторику пальцев при скручивании салфетки.</p>	<p>Интернет ресурсы.</p>	<p>Наблюдение на прогулке.</p>

	<p>Рисование Бабочки летают над лугом.</p>	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавая колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С.110</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулке.</p>
	<p>Рисование Картинки для игры «Радуга». (Мы немного подросли)</p>	<p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 112</p>	<p>Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы.</p>

	<p>Лепка Зоопарк для кукол.</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 109</p>	<p>Чтение сказок о животных, рассматривание фигурок животных.</p>
	<p>Рисование Бабочка- красавица. (Мы немного подросли)</p>	<p>Учить детей получать изображение, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить, используя разные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения</p>	<p>О.А. Скорлупова Весна. Насекомые. Перелетные птицы.</p>	<p>Чтение стихов, загадок про бабочек.</p>

	<p>Рисование Цветные страницы</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; создавать оттенки цвета путём разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приёмы рисования акварелью; развивать воображение, творчество.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 113</p>	<p>Чтение произведения С.Я. Маршака «Разноцветная книга».</p>
	<p>Аппликация Поезд</p>	<p>Закреплять умения детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками(закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 102</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>

Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) в старшей группе

Сентябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Конструирование Грузовой автомобиль</i>	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	наборы строительного материала, конструкция – образец.
II	<i>Ручной труд (из природного материала) «Птица»</i>	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки
III	<i>Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»</i>	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Строительный материал

IV	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»</i>	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	Картон, клей, ножницы, фломастеры. Цветная бумага
-----------	--	---	---

Октябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»</i>	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Строительный материал, разные игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали
II	<i>Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»</i>	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом	Желуди, пластилин, ветки, сухие листья

III	<i>Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка»</i>	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Квадратный лист бумаги, расчерченный, на девять равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»</i>	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала.

Ноябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»</i>	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полосы для ручки 0,5х15см.; мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.

II	<i>Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»</i>	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.	Две шишки (большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин.
III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»</i>	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.	Картон, клей . ножницы
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Мост»</i>	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.	Детали строителя (игра «Конструкторские задачи»), иллюстрации разными мостами, (рис. 23 – 24), фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, мелкие игрушки

Декабрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»</i>	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7x25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2x4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.
II	<i>Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»</i>	Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы.
III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет</i>	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз.лапок. перышек)

IV	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса</i>	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, остальные детали-уши, хвосты, дети вырезают из обрезков, хранящихся в пакетах
-----------	---	---	---

Январь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»</i>	Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Разные по размеру и форме коробочки
II	<i>По замыслу</i>		
III	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»</i>	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3х9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы

			плотной чёрной бумаги, клей, ножницы.
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»</i>	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Наборы строительного материала

Февраль

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»</i>	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины	Две маленькие коробочки: одна продолговатой, другая кубической или близкой к этому виду.

II	<p><i>Конструирование (из строительного материала) «Улица города»</i></p>	<p>Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.</p>	<p>1 кубик, 1 кирпичик, иллюстрации, макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя,</p>
III	<p><i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»</i></p>	<p>Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>	<p>Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.</p>
IV	<p><i>Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»</i></p>	<p>Знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.</p>	<p>Ножницы, поролон, клей ПВА.</p>

Март

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»</i>	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.
II	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона»</i>	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне	Ленточка или тесьма. Ножницы, поролон, клей ПВА
III	<i>Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»</i>		

IV	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»</i>	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки
-----------	---	--	--

Апрель

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	<i>Конструирование (из строительного материала) «Самолет»</i>	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки
II	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»</i>	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка.

III	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы.
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.

Май

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»		
II	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций.

III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»</i>	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе	
IV	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»</i>	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях	

Физическое развитие

Физическая культура

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) в старшей группе

Физическое развитие: проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу.

Социально-коммуникативное развитие: побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр; убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений; формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале и во время проведения прыжков с продвижением вперед, перебрасывания мячей, подвижной игры.

Познавательное развитие: развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи.

Речевое развитие: поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой.

Художественно-эстетическое развитие: вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку

Неделя.	№ занятий	Основные виды движений.	Задачи	Общеразвивающие упражнения	Подвижная игра	Малоподвижная игра	Целевые ориентиры образования
СЕНТЯБРЬ							
I неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Мышеловка».	«У кого мяч?».	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, враспынную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке,
	№ 2	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах .	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Мышеловка».	«У кого мяч?».	подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке,
	№ 3 Н/в	<i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины «Не промахнись». «По мостику».	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		«Ловишки» (с ленточками).	«У кого мяч?».	перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями); самостоятельно и
II неделя	4№	1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	С мячом	«Фигурки».	«Найди и промолчи».	

	№ 5	<p>1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>		«Фигуры».	«Найди и промолчи».	<p>при небольшой помощи взрослого складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами</p>
	№ 6 Н/в	<p>«Передай мяч».</p> <p>«Не задень»</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>		«Мы веселые ребята»	«Найди и промолчи».	<p>санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.); выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания</p>
3 недели	№ 7	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)</p> <p>3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>		«Удочка».		<p>физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой</p>

	№ 8	1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		«Удочка».		при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Мышонок» и «У кого мяч», «Удочка», Мы веселые ребята», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под
	№ 9 Н/в	«Не попадись». «Мяч о стенку».	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.				музыку
IV неделя	№ 10	1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».		
	№ 11	1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».		

	№ 12 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким».	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		«Найди свой цвет».		
ОКТАБРЬ							
I неделя	№ 13	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».	«Найди и промолчи».	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание,
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».	«Найди и промолчи».	метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, в рассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх,
	№ 15 Н/В	отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.		«Не попадись».		ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч,

2 неделя	№ 16	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<i>с гимнастической палкой</i>	игра «Не оставайся на полу».	«У кого мяч?».	перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д. аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе
	№ 17	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<i>с гимнастической палкой</i>	игра «Не оставайся на полу».	«У кого мяч?».	взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д. аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе
	№ 18 Н/в	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.				взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, проявляет активность при
3 неделя	№ 19	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз). 2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».		взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, проявляет активность при
	№ 20	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».		взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, проявляет активность при

		расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).	метании в цель; упражнять в равновесии.				участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Удочка», «Мы веселые ребята», при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики;
	№ 21 Н/в	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.				выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку
4 неделя	№ 22	1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз).	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	с обруча м.	«Гуси-лебеди» .	«Летает —не летает».	
	№ 23	1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	с обруча м.	«Гуси-лебеди» .	«Летает —не летает».	
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстоянии 4—5 метров).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».		«Ловишки-перебежки».	«Затейники».	

НОЯБРЬ							
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	с малым мячом.	«Пожарные на учении».	«Найди и промолчи».	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, ведение мяча, ползание по гимнастической скамейке, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ходьба по канату, перебрасывание мяча друг другу, прыжки, игры в волейбол, перестроение в шеренгу, колонну, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). 2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	с малым мячом.	«Пожарные на учении».	«Найди и промолчи».	перестроение в шеренгу, колонну, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет
	№ 27 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.		«Мышеловка».	«Угадай по голосу».	
2 неделя	№ 28	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза. 2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза. 3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между	Без предметов	«Не оставайся на полу».	по выбору детей.	

3 неделя	№ 29	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.	предметами. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Без предметов	«Не оставайся на полу».	по выбору детей.	руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу,) гигиенические процедуры (аккуратно одевается и
	№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «По мостику».	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.		«Ловишки с ленточками».	«Затейники».	раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу гигиенические процедуры, следит за осанкой); проявляет активность при
	№ 31	1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	с мячом (большой диаметр).	«Удочка».		участии в подвижных играх «Не оставайся на полу», «Удочка», «Больная птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», в выполнении простейших танцевальных
	№ 32	1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	с мячом (большой диаметр).	«Удочка».		

	№ 33 Н/в	«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.		«Ловишки парами».		движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку
4 неделя	№ 34	1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	на гимнастической скамейке.	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».	
	№ 35	1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	на гимнастической скамейке.	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».	
	№ 36 Н/В	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.		«Удочка».		
ДЕКАБРЬ							
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	с обручем	«Ловишки с ленточками».	«Сделай фигуру».	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на

	шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.					носках, пятках, враспыленную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, лазание разными способами, перебрасывание мяча друг другу, ходьба по гимнастической скамейке, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок
№2	1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. 2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). 3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	с обручем	«Ловишки с ленточками».	«Сделай фигуру».	
№3 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит «Не задень».	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.		«Мороз Красный нос».		
№ 4	1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	с флажками.	«Не оставайся на полу».	«У кого мяч».	
№ 5	1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	с флажками.	«Не оставайся на полу».	«У кого мяч».	
№ 6 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в		«Мороз Красн	«Найди предмет».	

		мосточку».	прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.		ый нос».		в своем шкафу, при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», игре «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под
3 неделя	№ 7	1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Без предметов	«Охотники зайцы».	«Летает —не летает».	
	№ 8	1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Без предметов	«Охотники и зайцы».	«Летает —не летает».	
	№ 9 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		«Смелые воробушки».		
4 неделя	№ 10	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».		

		(расстояние между предметами 40 см).					музыку
	№ 11	1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».		
	№ 12 На воздухе	<i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.		«Мы веселые ребята».		
ЯНВАРЬ							
1 неделя	№ 13	1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	с кубиком.	«Медведи и пчелы».	по выбору детей	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ползание под дугами, пролезание в обруч, ходьба с перешагиванием через набивные мячи, лазание, ходьба, прыжки, ведение мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого
	№ 14	1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние Между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча	с кубиком.	«Медведи и пчелы».	по выбору детей	

			в кольцо.				выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застёжки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Медведь и пчелы», «Совушка», «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время
	№ 15 Н/В	Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках. Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.		«Ловишки парами».		
2 неделя	№ 16	1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	с веревкой (шнуром).	«Совушка».		
	№ 17	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	с веревкой (шнуром).	«Совушка».		
	№ 18 Н/В	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Пробеги — не задень».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.				
3 неделя	№ 19	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	на гимнастической скамейке.	«Не оставайся на полу».	по выбору детей	
	№ 20	1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	на гимнастической скамейке.	«Не оставайся на полу».	по выбору детей	

		мешочком на голове, руки в стороны.		<i>ке.</i>			ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
	№ 21 На возд ухе	Игровые упражнения. «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.		«Мороз Красный нос»		
4 неделя	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). 4. Ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обруче м.</i>	«Хитрая лиса».		
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенного места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обруче м.</i>	«Хитрая лиса».		
	№ 24 Н/в	Игровые упражнения. «По местам». «С горки».	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.				
ФЕВРАЛЬ							
1 неделя	№ 25	1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза). 2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без па-Узы (2-3 раза). 3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной	<i>с гимнас тической палкой</i>	«Охотники и зайцы»	По выбору детей	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег,

			опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.				ползание, прыжки, бросание, метание, ползание под палку, прыжки, метание, подбрасывание мяча, лазанье, ходьба, бег, прыжки, подбрасывание мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застёжки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Поймай палку», «Бег по
	№ 26	1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	<i>с гимнастической палкой</i>	«Охотники и зайцы»	По выбору детей	
	№ 27 На воздухе	<i>Игровые упражнения.</i> «Точный пас». «По дорожке».	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.		«Мороз Красный нос».		
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	<i>с большим мячом.</i>	«Не оставайся на полу».	По выбору детей	
	№ 29	1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и	<i>с большим мячом.</i>	«Не оставайся на полу».	По выбору детей	

		ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз).	приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.				расчету», участии в играх с элементами соревнования выполнения простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр
	№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.			«Найди следы зайцев».	
3 неделя	№ 31	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	на гимнастической скамейке.	«Мышеловка».		
	№ 32	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи —не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	на гимнастической скамейке.	«Мышеловка».		
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность		«Ловишки».		
4	№ 34	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку,	Без предметов	«Гуси-лебеди».	По выбору детей	

		2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстояние 8 м.	не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.				
	№ 35	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	без предметов	«Гуси-лебеди».	По выбору детей	
	№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись «По мостику».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.		«Ловишки-перебежки».	по выбору детей.	
МАРТ							
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	с <i>малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».	«Мяч водящему».	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки из обруча в обруч, ходьба с перешагиванием, через набивные мячи, перебрасывание мячей, прыжки в высоту с разбега,
	№2	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону	с <i>малым мячом.</i>	«Пожарные на учении».	«Мяч водящему».	

		2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз).	по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.		».		ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне, ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, прыжки правым и левым боком, метание, подлезание под дугу, не касаясь руками, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание);
	№3 н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Пас точно на клюшку». «Проведи —не задень».	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.		«Горелки».	«Летает —не летает».	самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, гигиенические процедуры,
2неделя	№ 4	Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		«Медведи и пчелы»	.	контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр ; проявляет активность при участии в подвижной игре «Пожарные на учении», «Медведь и пчелы», «Не
	№ 5	1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		«Медведи и пчелы»	.	
	№ 6 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.		«Карусель».		

3 неделя	№ 7	1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежь»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	с кубико м.	«Стоп» .	оставайся на полу», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения,
	№ 8	1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	с кубико м.	«Стоп» .	
	№ 9 Н/В	Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.		Эстафета с мячом «Быстро передай».	
4 неделя	№ 10	1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	с обруче м.	«Не оставайся на полу».	
	№ 11	1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	с обруче м.	«Не оставайся на полу».	

	№ 12 Н/В	Игровые упражнения. «Прокати —сбей». «Пробеги —не задень».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.		«Удочка».	Пожеланию детей	
АПРЕЛЬ							
1 неделя	№ 13	1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Медведь и пчелы».	«Угадай по голосу»	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке, метание мяча в вертикальную цель, ходьба и бег по кругу прокатывания мяча, пролезание в обруч, прыжки через скакалку, лазанье по гимнастической стенке, прыжки через скакалку, ходьба по канату боком приставным шагом); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры (складывает свои вещи в определенной
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	<i>с гимнастической палкой.</i>	«Медведь и пчелы».	«Угадай по голосу»	
	№ 15 Н/В	Игровые упражнения. «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне».	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.		«Перед ача мяча в колонне».		
2 неделя	№ 16	1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<i>с короткой скакалкой.</i>	«Стой».	«Летает —не летает».	
	№ 17	1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой	<i>с короткой</i>	«Стой».	«Летает —не летает».	

		м. 3. Пролезание в обруч.	скалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<i>скалкой.</i>			последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается;
	№ 18 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Пройди —не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай».	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.		Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».	«Кто ушел?».	соблюдает порядок в своем шкафу), проявляет активность при участии в подвижной игре «Медведь и пчелы», «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры
Знеделя	№ 19	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».	По выбору детей	
	№ 20	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».	По выбору детей	
	№ 21 Н/В	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.		«Карусель».	«Угадай по голосу»	
4	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным	Упражнять в ходьбе и беге	Без	«Горелка»	«Угадай,	

		способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м). 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс	между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	предметов	и».	чей голосок?».	
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Без предметов	«Горелки».	«Угадай, чей голосок?».	
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.		«С кочки на кочку».	Ходьба между обручами,	
МАЙ							
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Мышеловка».	«Что изменилось?».	Владеет соответствующими возрастными движениями (ходьба, бег, прыжки, перебрасывание мяча, прыжки в длину с разбега, ползание по скамейке, метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами, пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие,
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с	Без предметов	«Мышеловка».	«Что изменилось?».	

			мячом.				перелезание с преодолением препятствия, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закалывающие процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр); проявляет активность при участии в подвижной игре «Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», при участии в
	№ 27 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан»	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).		«Гуси-лебеди».	«У кого мяч»	
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «помедвежь», 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	с флажками	«Не оставайся на полу».	«Найди и промолчи».	
	№ 29	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	с флажками	«Не оставайся на полу».	«Найди и промолчи».	
	№ 30 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.		«Совушка».	«У кого мяч?».	
3 неделя	№ 31	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	с мячом.	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».	
	№ 32	1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и	с мячом.	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».	

		2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.		».		играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры
	№ 33 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Ловкие ребята».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.		«Мышеловка».	По выбору детей	
4 неделя	№ 34	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	с обруч м.	«Караси и щука».	По выбору детей	
	№ 35	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	с обруч м.	«Караси и щука».		
	№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.		«Не оставайся на земле».	По выбору детей	

Формы, способы, методы и средства реализации программы в подготовительной группе.

Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Педагоги должны относиться к детям доброжелательно и внимательно, помогают конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки попробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут

поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие

(то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом избегать перегрузки детей, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Теме уделяется внимание не менее одной недели. Оптимальный период – 2- 3 недели.

Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям

Воспитательно – образовательный процесс подразделен на:

- *Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения).*
- *Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;*
- *Самостоятельную деятельность детей;*
- *Взаимодействие с семьями детей по реализации программы.*

Организованная образовательная деятельность

- Игры дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
- Создание и решение проблемных ситуаций;
- Наблюдение за трудом взрослых, за природой;
- Проектная деятельность
- Оформление выставок
- Инсценирование и драматизация

- Продуктивная деятельность;
- Музыкальная деятельность
- Физкультурная деятельность
- Мероприятия групповые и общесадовские
- Экскурсии;
- Физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- Спортивные праздники (2 раза в год);
- Смотры конкурсы;
- Праздники;
- Театрализованные представления.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в подготовительной группе

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

Самостоятельная деятельность детей

- **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- **Социально – коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **Познавательно развитие:** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.
- **Художественно – эстетическое развитие:** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование(пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.
- **Речевое развитие** – беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, режиссерские игры, игры-драматизации, различные виды театра.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПО
программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред.
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
Старшая группа

Примечания: на начало и на конец учебного года ребенок выполняет одни и те же задания

Образовательная область «Познание»

Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение

Критерии оценки

Что изучается?

Знания детей о видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «Виды транспорта» (классификация видов транспорта: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения).

Предметные картинки: троллейбус, автобус, трамвай, грузовик, самосвал, скорая помощь, милицейская машина, пожарная машина и другие.

2. Дидактическая игра «Найди пару».

Предметные картинки: веник, пылесос, нож, блендер, стиральная доска, стиральная машина, печатная машинка, компьютер и другие

Содержание диагностического задания

1. Ребенок рассматривает картинки с различными видами транспорта.

Задание: разложи картинки по видам транспорта (пассажирский, грузовой, специальные машины).

2. Ребенок рассматривает картинки и сравнивает их.

Задания: сравни предметы и назови те, которые облегчают труд человека в быту и создают комфорт; разложи все картинки попарно (веник и пылесос, стиральная доска и стиральная машина и т. д.)

Критерии оценки

3 балла - ребенок различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд людей в быту, легко справляется с заданиями без помощи педагога.

2 балла - ребенок допускает 1-2 ошибки при классификации видов транспорта и предметов, облегчающих труд людей в быту. Требуется дополнительных инструкций.

1 балл - ребенку требуются дополнительные пояснения, допускает более 3 ошибок, затрудняется в операции обобщения

Что изучается?

Знания детей о размере, цвете, форме, «весе», материале, из которого сделан предмет, и умение его описывать

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «А знаешь ли ты?»

Материал: предметы и предметные картинки: мячи разного размера, сделанные из различного материала (пластмасса, резина); деревянные или пластмассовые пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла.

2. Дидактическая игра «Опиши знакомые предметы».

Материал: те же картинки или предметы, что и в п. 1

1. Ребенок рассматривает предметы и картинки,

отвечает на вопросы:

- Какого размера резиновый мяч? Деревянная пирамидка?
 - Назови цвет всех колец пирамидки.
 - Что тяжелее: пластмассовый мяч или резиновый? Почему? (Можно продолжить ряд до 6 вопросов.)
2. Ребенок загадывает любой предмет и описывает его так, чтобы воспитатель мог понять, о каком предмете он говорит.

Содержание диагностического задания

Задание: необходимо назвать цвет, форму, размер предмета, его «вес» (тяжелый или легкий) и материал, из которого сделан загаданный предмет

Критерии оценки

3 балла - ребенок безошибочно определяет размер, цвет, форму, «вес», материал, из которого сделаны предметы, и на основе этого описывает их.

2 балла - ребенок, отвечая на вопросы задания 1, допускает не более двух ошибок, выделяет существенные признаки и характеризует предмет с небольшой помощью взрослого.

1 балл - знания о свойствах и качествах предмета разрознены, бессистемны. Ребенок допускает более 3 ошибок в первом задании, задание 2 выполнить не может

Что изучается?

Знания о свойствах и качествах различных материалов

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Что из чего?»
Материал: предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, деревянные; ложки пластмассовые, металлические; салфетки бумажные, матерчатые.

Или

Дидактическая игра «Сравни предметы»

Ребенок держит в руках предметы, рассматривая их.

Содержание диагностического задания

Задания:

1. Объедини предметы сделанные из стекла, пластмассы, резины и т. п.
2. Охарактеризуй деревянную ложку, называя свойства и качества материала, из которого она сделана (твердая или мягкая, хрупкая или прочная, температура поверхности теплая или холодная и др.). Затем педагог просит по этому же алгоритму дать характеристику еще 2-3 предметов.

Критерии оценки

3. Сравни металлическую ложку с деревянной матрешкой (металл холодный - дерево теплое), стеклянный стакан с металлической кружкой и другие.

3 балла — ребенок без ошибок классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температуру поверхности.

2 балла - при определении материалов, из которых сделаны предметы, допускает 1-2 ошибки. Требуется дополнительных пояснений при определении свойств и качеств этих материалов, допускает неточности.

1 балл - ребенок не может классифицировать предметы самостоятельно и допускает много ошибок

Что изучается?

Знания о профессиях строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Угадай профессию».

Материал: предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д.

Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий

Содержание диагностического задания

Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.

Примерные вопросы беседы:

1. Какая профессия у этого человека?
2. Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии?
3. Что делают люди этой профессии?
4. Объедини строителей.
5. Людей каких профессий можно назвать земледельцами?

3 балла — ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Без-ошибочно соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.

2 балла - ребенок перечисляет названия

профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки.

1 балл - ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет

Что изучается?

Знания о некоторых родах войск

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Кому что нужно?»

Материал: предметные картинки с изображением пограничника, моряка, летчика, подводника, танкиста, пехотинца; картинки с изображением техники, оружия для военных профессий

Примерные вопросы:

1. Назови, кто изображен на картинках? (Военные.)
2. При помощи картинок вспомни и назови известные тебе рода войск.
3. Какая боевая техника нужна танкисту (летчику) и т. д.?
4. Для чего нужны военные? И другие

Критерии оценки

3 балла — ребенок различает рода войск, правильно отвечает на все вопросы.

2 балла - правильно называет 2-3 военных профессии, может о них рассказать.

1 балл — ребенок называет 1—2 военных профессии; затрудняется подобрать и назвать боевую технику, рассказать о профессии

Что изучается?

Знания о себе, родном городе; стране

Беседа

Примерные вопросы:

1. Назови свой домашний адрес.
2. С кем ты живешь вместе?
3. У тебя есть бабушка (и), как ее зовут?
4. Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?) И т. п.
5. Назови город, в котором ты живешь.
6. Как называется наша страна?
7. Сможешь назвать главный город страны?

Критерии оценки

3 балла - ребенок знает своих родственников; правильно называет домашний адрес (улица, дом, квартира), может назвать подъезд и этаж. Знает название родного города, страны, ее главного города.

2 балла - ребенок знает всех родственников, допускает неточности при назывании домашнего адреса, правильно называет город, в котором живет. Допускает ошибки или затрудняется назвать страну или главный город страны.

1 балл -ребенок знает и называет родственников, не знает домашнего адреса, не сразу называет город, в котором живет (или не знает вообще). Не называет страну и главный город страны

Что изучается?

Знания о некоторых правилах дорожного движения

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическое упражнение «Школа пешеходных наук».

Материал: сюжетная картинка с изображением улицы, тротуара, свето-фора; предметные картинки знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход»

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает сюжетную картинку и отвечает на в о п р о с ы:

1. Как называют людей, идущих по улице?
2. Как правильно ходить по улице?
3. Назови знаки, с помощью которых пешеход может определить место, где можно перейти через улицу.

Ребенок рассматривает предметные картинки.

- Расскажи о значении разрешающих и запрещающих сигналов светофора

Критерии оценки

3 балла - ребенок знает, что улицу переходят в строго определенном месте, называет знаки, знает сигналы светофора, проявляет интерес к изучению правил дорожного движения.

2 балла - ребенок знает правила перехода через улицу, значение сигналов светофора, затрудняется в названии знаков.

1 балл - ребенок затрудняется в определении места перехода улицы, но знает сигналы светофора, интереса к изучению правил дорожного движения не выражает

Высокий уровень — 18-21 балл,

средний уровень – 11-17 баллов,

низкий уровень – 7-10 баллов.

Образовательная область Познание :

«Формирование целостной картины мира. Ознакомление с природой »

Что изучается?

Знания о зимующих птицах (синица, воробей, ворона, снегирь, галка, сорока)

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Кто прилетает к кормушке».

Материал: иллюстрация с изображением кормушки (с прорезями) на фоне зимнего пейзажа; карточки с изображением зимующих и перелетных птиц.

Или Дидактическая игра «Четвертый лишний».

Материал: карточки с изображением 5-6 зимующих птиц и 2-3 перелетных птиц (синица, ворона, скворец, сорока; галка, снегирь, ласточка, воробей)

Содержание диагностического задания

1. Ребенок рассматривает картинку, уточняет изображенное время года.

Вопросы:

- Как можно назвать птиц, которые остаются зимовать? (Зимующие.)
- Найди и помести на кормушку зимующих птиц.
- Расскажи, какие птицы прилетели к кормушке.

2. Ребенок рассматривает картинку

Вопросы:

- Какая птица лишняя и почему?
- Назови зимующих птиц, изображенных на картинке

Критерии оценки

3 балла — ребенок без помощи взрослого находит и называет 5-6 зимующих птиц.

2 балла — ребенок самостоятельно находит и называет 3-4 зимующих птиц.

1 балл — ребенок называет 1-2 птицы, затрудняется в классификации птиц (зимующих и перелетных)

Что изучается?

Знания о растениях и способах их размножения

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Чьи плоды?»

Материал: карточки с изображением деревьев (ель, дуб, клен, береза, сосна); картинки с плодами этих деревьев (еловая шишка, желудь, крылатка клена, березовая сережка, сосновая шишка); комнатные растения или их иллюстрации (хлорофитум, бальзамин, фиалка)

Содержание диагностического задания

1. Ребенок подбирает к каждому дереву

нужную картинку с плодами.

Вопросы:

- Назови, какие деревья ты узнал.
- Найди на картинках плод каждого дерева.

2. Ребенок рассматривает комнатные растения. Называет их.

Задания:

На столе ты видишь одну фиалку, что нужно сделать, чтобы было много фиалок? Вспомни известные тебе способы размножения растений (черенками, усами и др.)

Критерии оценки

3 балла - ребенок самостоятельно подбирает к деревьям плоды. Называет правильно комнатные растения и способы их размножения.

2 балла - называет деревья, имеет представления о способах размножения, но допускает ошибки при подборе плодов и способах размножения комнатных растений.

1 балл - называет правильно 1-2 дерева, затрудняется в соотношении их с семенами. О способах размножения растений не имеет представления

Что изучается?

Представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Что было бы если..?»

Материал: иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.)

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает картинки. Вопросы:

- На какой из картинок изображена вода?
- На зимней картине есть вода?
- Почему ты так решил? Объясни.
- А можем мы летом увидеть лед?

- Почему?

Критерии оценки

3 балла - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, обоснованно делает выводы, правильно отвечает на вопросы.

2 балла - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, но затрудняется сделать выводы.

1 балл - ребенок не имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот

Что изучается?

Общая осведомленность о роли человека в природе

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо».

Материал: диск со стрелкой в центре (по типу циферблата), в середине которого изображение природы, а по краям знаки, символизирующие положительное (кормушка для птиц, скворечник, посадка деревьев и т. д.) и отрицательное (сломанная ветка, сачок для бабочки и т. д.) поведение человека в природе

Содержание диагностического задания

Ребенок, перемещая стрелку, рассказывает о помощи человека природе и о его вредном воздействии на природу

Критерий оценки

3 балла — ребенок анализирует поведение человека в природе, делает выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе.

2 балла - ребенок имеет представление

о правильном поведении человека в природе, не всегда может объяснить вред, который причиняет человек природе.

1 балл - ребенок не проявляет интереса и самостоятельности при выполнении задания, затрудняется делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе

Что изучается?

Знания о травянистых растениях (подорожник, крапива, лопух)

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Что лишнее».

Материал: карточки с изображением растений (подорожник, крапива, лопух, береза)

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает карточки с изображением растений и отвечает на вопросы:

-Как называются эти растения?

- Какое из растений лишнее и почему? (Ребенок убирает картинку.)

-Как можно назвать все растения одним словом? (Травянистые.)

- Береза это... (дерево).

Критерии оценки

3 балла - ребенок называет изображенные растения, правильно выбирает лишнюю карточку, объясняет свой выбор, используя обобщающее слово «травянистые».

2 балла — ребенок называет правильно 2 вида травянистых растений, но не знает обобщающего слова (травянистые). Поясняет, что береза - это дерево.

1 балл - ребенок называет правильно только одно травянистое растение, не выделяет лишнее растение, не знает обобщающих слов (дерево, травянистые растения)

Что изучается?

Знания о диких животных и их повадках. (Белка, лиса, заяц, медведь, волк)

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Засели лес».

Материал: иллюстрация леса; карточки с изображением диких животных (белка, лиса, заяц, медведь, волк)

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает картинки.

Вопросы:

- Как называют зверей, которые живут в лесу? (Дикие звери.)
- Посмотри, лес пустой, давай заселим его животными. Расскажи, что ты знаешь о каждом из них.

Ребенок поочередно «заселяет» в лес животных, отвечая на вопросы воспитателя об их жизни в лесу и повадках.

- Чем питается белка? (Грибами, орехами.)

Что ей помогает ловко передвигаться по деревьям? Что ей помогает спастись от врагов? Что защищает от холода? (Зимняя шуба, пушистый хвост.)

- Чем питается заяц? Как он спасается от врагов? (Пугает следы, меняет окраску.)

Что помогает ему выдержать холод?

- Почему волка и лису называют хищниками? Что им помогает охотиться за животными?
- Как ведут себя волки во время охоты?

(Волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, могут подолгу гнаться за добычей.)

-Как охотится лиса? (Лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает следы.)

- Чем питается медведь? Что делают медведи в зимнюю пору? (Впадают в спячку.) Что помогает медведю не питаться всю зиму? (Запас жира.)

- Какие еще животные впадают в спячку? (Ежи.) Чем питается еж? Как спасается от врагов и что помогает ему в этом? (Сворачивается клубком, иголки.)

Критерии оценки

3 балла - ребенок с интересом выполняет задание, правильно отвечает на все вопросы воспитателя о жизни диких животных.

2 балла - ребенок имеет представление о повадках диких животных, не на все

вопросы может ответить.

1 балл - ребенок имеет очень слабые представления о, повадках диких животных

Высокий уровень - 16-18 баллов;

Средний уровень - 10-15 баллов;

Низкий уровень - 6-9 баллов.

Образовательная область «Коммуникация» Развитие речи

Формирование словаря, связная речь

Что изучается?

1 . Умение самостоятельно составлять по образцу рассказы из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок.

2. Умение сочинять концовки к сказкам.

3. Умение последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Предложить ребенку сюжетные картинки из серии «Семья».

2. Сказки Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» и «Волшебный барабан».

3. Сказка К. Д. Ушинского «Бишка» или любое литературное произведение, неизвестное ребенку

Содержание диагностического задания

1. Вопросы по содержанию картинки:

- Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники?

- Как можно назвать их вместе, одним словом?

- Назови членов семьи, изображенных на картинке.

- Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает?

Задание: расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи.

2. Ребенка знакомят с основной частью сказки, а он придумывает разные концовки.

3. Ребенок слушает и пересказывает сказку

Критерии оценки

3 балла — ребенок составляет рассказ о

семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов. Придумывает концовки к неизвестным литературным произведениям. Последовательно пересказывает литературное произведение без помощи

взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей. Пользуется прямой и косвенной речью.

2 балла - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя

сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации. Не пользуется прямой и косвенной речью.

1 балл - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта. Затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды

Грамматический строй речи

Что изучается?

1 . Умение согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько прилагательных.

2. Умение заменять слово другим со сходным значением

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Упражнение «Какой? Какая? Какое?»

Материал: предметные картинки

лимон, яблоко, елка и другие.

2. Игра «Как сказать по-другому?»

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает картинки, называет предметы и отвечает на вопросы:

Лимон - какой? (Желтый, сочный, кислый.)

Яблоко - какое? (Красное, круглое, вкусное.)

Елка - какая? (Высокая, зеленая, колючая.)

Задание: Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называют близкими по смыслу или словами-«приятелями». Придумай слова-«приятели» к следующим словам:

1. Метель (вьюга, буря, пурга).
2. Смешной (забавный, потешный, комичный).
3. Грустный (невеселый, печальный).
4. Торопиться (спешить)

Критерии оценки

3 балла - ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным

по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением.

2 балла - ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного.

В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов.

1 балл -ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам

Звуковая культура речи

Что изучается?

Умение определять место звука в слове

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «Определи место звука в слове».

Материал: предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но чтобы один и тот же звук был в начале, в середине и в конце слова).

2. Дидактическая игра «Подбери слово с заданным звуком»

Содержание диагностического задания

1. Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова.

- Почему остались лишние картинки? (Ребенок должен сказать, что осталась картинка с изображением рябины, т. к. звук [а] не стоит ни в начале слова, ни в середине.)

Задание:

Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м].

Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова

Критерии оценки

3 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в слове.

2 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок

Высокий уровень - 8-9 баллов;

Средний уровень - 5-7 баллов;

Низкий уровень – 3-4 балла

Образовательная область «Познание»:Формированию элементарных математических представлений

Что изучается?

Умение считать (отсчитывать) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическое упражнение«Скажи сколько».

Материал: предметные картинки или мелкий счетный материал: матрешки, солдатики, овощи, цветы и т.п. Количество каждой группы предметов разное (например, 6 матрешек, 7 цветов, 9 солдатиков, 10 бабочек).

2. Дидактическое упражнение

«Скажи, который по счету предмет».

Материал: можно использовать материал первого задания, только расставить (разложить) картинки по одному (бабочка, солдатик, цветок и т. п.)

Содержание диагностического задания

1. Ребенок считает количество предметов в любой группе.

Вопросы:

- Посчитай солдатиков. Сколько их всего?

- Посчитай бабочек. Сколько их? И т. д.

2. Ребенок рассматривает предметные картинки (предметы) и определяет, каким по счету стоит солдатик, какая по счету бабочка? И т. п.

Критерии оценки

3 балла - ребенок правильно считает (отсчитывает) предметы в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Понимает и правильно отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

2 балла - ребенок правильно считает (отсчитывает) предметы в пределах 10. Правильно пользуется количественными числительными. Понимает вопрос «Сколько?» и правильно отвечает на него. Допускает ошибки при ответе на вопрос «Который по счету?».

1 балл — ребенок допускает ошибки при счете (отсчитывании) предметов

Что изучается?

Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, уравнивать неравное число предметов

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическое упражнение «Пусть станет поровну». Материал: мелкий счетный материал.

Содержание диагностического задания

Расставлены две группы предметов так, чтобы в одной их было меньше на один. Например: 6 солдатиков и 7 матрешек. Задание: посчитай группы предметов.

- Сколько всего солдатиков?
- Сколько матрешек?
- Кого больше (меньше)?
- На сколько?
- Сделай так, чтобы их стало поровну.
- Как еще можно это сделать?

Критерии оценки

3 балла -ребенок умеет сравнивать, устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы).

2 балла -ребенок умеет сравнивать, устанавливать, какое число больше (меньше) другого. Затрудняется сразу уравнять группы предметов (делает это после дополнительных инструкций) или уравнивает их, но только одним способом.

1 балл – ребенок считает правильно, но затрудняется установить, какое число меньше (больше) другого. Уравнять предметы не может

Что изучается?

Умение сравнивать предметы различной величины

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «Построй солдат».

Материал: плоскостные солдатики (7-10 штук) разные по высоте.

2. Дидактическое упражнение. «Сравни ленточки».

Материал: ленточки разной длины и ширины, 7-10 штук

Вопросы:

- Что ты видишь на столе?

-Посмотри, все ли солдатики одинаковы?

- Чем они отличаются?

Содержание диагностического задания

Задание:

Построй солдатиков в ряд в порядке убывания (возрастания), пользуясь словами «самый высокий», «поменьше», «еще ниже», «самый низкий».

Критерии оценки

3 балла - ребенок самостоятельно справился с заданием, не сделав ни одной ошибки. Правильно размещает предметы в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты).

2 балла — правильно размещает предметы в порядке возрастания размера, высоты, допускает ошибки при расположении ленточек. Пользуется приемом наложения и приложения при выполнении задания.

1 балл - ребенок требует дополнительных инструкций и помощи взрослого при выполнении упражнений. Допускает большое количество ошибок

Что изучается?

Знания о форме предметов

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Дидактическая игра «Что где лежит?».

Материал: набор геометрических фигур - круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник. Предметные картинки: мячик, шарик воздушный, пирамидка, колпак клоуна, кубик, пуговица, чупа-чупс, дыня, дорожный знак (треугольной формы), квадратные часы, квадратная коробка, конверт, флажок, книга, овальный поднос

Содержание диагностического задания

Задания:

- Рассмотрите все геометрические фигуры и картинки.

- Какие геометрические фигуры ты видишь?

Назови их.

- Чем отличаются круг и овал от других фигур?

- Соотнеси картинку с геометрической фигурой.

- Разложи фигуры в ряд, под каждой из них положи картинку похожей формы

Критерии оценки

3 балла - ребенок самостоятельно соотносит предметы по форме, называет геометрические фигуры и раскладывает их по соответствующему признаку.

2 балла - ребенок знает все геометрические фигуры. Допускает 1—2 ошибки при соотнесении с предметами.

1 балл - ребенок не знает всех геометрических фигур, затрудняется выполнить задание на соотнесение с формой предметных картинок

Что изучается?

Умение определять местонахождение предмета по отношению к себе, к другим людям

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Игра «Встань там, где я скажу»

Содержание диагностического задания

Ребенок двигается в заданном направлении. Например: два шага вперед, один шаг влево, три шага назад, два шага вправо.

Вопросы:

- Что ты видишь справа (слева) от себя?

-Что ты видишь впереди (сзади) от себя?

- Возьми куклу (собачку) и посади перед собой, сзади от себя; справа от Кати; справа

от себя и т. п.

Критерии оценки

3 балла - ребенок правильно выполнил все задания воспитателя.

2 балла -ребенок допускает ошибки в случае определения право и лево по отношению к другим людям.

1 балл - ребенок знает только направление вперед и назад. Все другие задания выполняет с ошибками, неуверенно

Что изучается?

Знания о днях недели, последовательности частей суток

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «Наш день».

Материал: сюжетные картинки, где изображены разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д.

2. Дидактическое упражнение «Назови соседей»

Содержание диагностического задания

1. Ребенок рассматривает картинки, изображающие разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д.

Задание: разложи картинки по порядку, начиная с утра. Назови одним словом утро, день, вечер, ночь. (Сутки.)

2. Вопросы:

- Если вчера было воскресенье, какой день недели сегодня?

- А какой день недели следует за четвергом? И т. п.

Критерии оценки

3 балла - ребенок справился с заданием, не сделал ни одной ошибки, безошибочно ответил на все вопросы воспитателя.

2 балла - ребенок безошибочно разложил картинки в соответствии с временем суток, но обобщающее слово назвать затрудняется. Допускает 1-2 ошибки при ответе на вопросы о днях недели.

1 балл - ребенок не справился с заданиями даже после наводящих вопросов

Что изучается?

Умение устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.

Дидактические игры, упражнения, вопросы

Диагностическая игра «Часть и целое».

Материал: три вида игрушек разного количества (куклы, мишки, машины) или круги синего, желтого и красного цветов

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает группы игрушек (куклы, мишки и машины), объединяет их в одну группу и называет. Вопросы и задания:

- Сосчитай количество частей «Группы игрушек».
- Сколько их? (Три.)
- Какие это части? (Первая часть - куклы, вторая часть - мишки, третья - машины.)
- Посчитай количество игрушек каждой части.
- Чего больше?

- Значит, какая часть больше?
- В какой части игрушек меньше?
- Что можно сказать об этой части игрушек? (Она самая маленькая.)

Примечание. Можно считать части и количество частей, сравнивая выделенные множества и на примере кругов разного цвета или других геометрических форм

Критерии оценки

3 балла -ребенок выделяет составные части группы предметов, сравнивает части на основе счета, понимает, что целая группа предметов больше каждой части (часть меньше целого).

2 балла - ребенок затрудняется назвать все игрушки (фигуры) одной группой. Недостаточно сформированы знания о целом множестве и его частях.

После дополнительных инструкций взрослого ребенок понимает, что такое части целого, определяет количество частей группы предметов, сравнивает их. Называет самую большую, самую маленькую часть.

1 балл - ребенок не понимает значения множества и его частей. После дополнительных разъяснений взрослого не справляется с заданиями

Высокий уровень – 18-21 балл; средний уровень- 11-17 баллов; низкий уровень- 7-10

баллов.

Образовательная область «Художественное творчество»

Диагностические задания

Знакомство с искусством

Задание: «В мастерской художника». Индивидуальная беседа с каждым ребенком.

- Как ребенок воспринимает содержание картины, ее выразительные средства?
- Какие предметы нравятся, почему?
- Какие изобразительные материалы были использованы?

Материал: могут быть использованы картины различных жанров, предметов прикладного, народного и декоративного искусства, живопись, книжная графика, различные средства художественной выразительности (краски, кисть, палитра и т. д.).

Изобразительная деятельность

Задание: рисунок на тему «Лето» либо педагог проводит анализ нескольких работ ребенка (декоративный орнамент, предметный и сюжетный рисунок).

Лепка

Задание проводится поподгруппам (4 ребенка): по сказке «Теремок» вылепить кого-либо из зверей (заяц, лиса, медведь, волк) в соответствии с сюжетом (вылепить героев для своей композиции). Например, заяц, тарелка, стол. Объединить работы нескольких детей в единую композицию.

Аппликация

Задание: коллективная аппликация «Аквариум».

Правильно пользуется ножницами, использует разнообразные приемы вырезания. Изображает предметы и несложные композиции.

Критерии оценки:

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослому

1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

«Познание» Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

Конструирование

Задание:

Коллективное конструирование «Построим город».

Постройка по образцам, каждый ребенок выбирает, что будет строить и где будет находиться его постройка.

Критерии оценки:

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,

1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

Образовательная область «Труд»

Ручной труд

Задание: «Магазин игрушек». Выполняется из листа, сложенного пополам. Сгибая лист в разных направлениях, смастерить игрушки с использованием дополнительных материалов: конфетти, полоски бумаги.

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослому

1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

Образовательная область «Социализация» : Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств

Образовательная область «Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков

Исследование осуществляется через наблюдение.

Образовательная область «Социализация» :Игровая деятельность

При заполнении этого раздела воспитатель не только наблюдает за ребенком, но и специально организует игры с детьми.

Критерии оценки:

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослому, с предложенными заданиями.

1 балл — в большей степени не справляется

Особенности проведения мониторинга по разделам

Образовательная область «Познание»:ФЭМП

Для определения уровня ФЭМП педагог проводит наблюдения за свободной игровой и совместной деятельностью детей, а также предлагает им выполнить ряд заданий. Задания выполняются как индивидуально, так и малыми группами. Результат выполнения заданий вносится в таблицу, в соответствующие заданию колонки.

При выполнении заданий детьми старшей и подготовительной групп необходимо обратить особое внимание на:

- умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться);
- умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку;
- умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету;
- знание цветов спектра;
- умение выделять характерные детали, красивые сочетания цветов, оттенков;
- умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть;
- умение называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный);
- умение классифицировать предметы по общим качествам и характерным признакам;
- умение при обследовании предметов включать движения рук по предмету.

Полученный в ходе наблюдения результат вносится в таблицы.

Заключительным этапом проведения диагностики по этому разделу будет подсчет баллов, набранных каждым ребенком индивидуально.

Образовательная область «Коммуникация» Развитие речи

Педагог проводит наблюдения и беседу с ребенком в интересной, интонационно выразительной форме. Проводить наблюдение можно как индивидуально, так и с подгруппой детей, в зависимости от сложности задания.

Для проверки уровня речевого развития детей младшего и среднего дошкольного возраста используются наглядные предметы, картинки, игрушки, соблюдается временной отрезок не более 15 минут.

Для детей старшего дошкольного возраста могут предлагаться задания без использования наглядных средств, но со знакомыми словами и точной формулировкой вопросов. Временной отрезок опроса не должен превышать 30 минут.

В конце наблюдений производится подсчет баллов, механизм подсчета индивидуален для каждой возрастной группы.

Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение

Педагог проводит наблюдения за свободной игровой и совместной деятельностью детей, а также предлагает им выполнить ряд заданий. Задания выполняются как индивидуально, так и малыми группами. Результат выполнения заданий вносится в таблицу, в соответствующие заданию колонки.

Образовательная область «Социализация» : Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств;

Образовательная область «Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков

Исследование осуществляется через наблюдение. Результат вносится в таблицу, в соответствующие колонки.

Образовательная область «Социализация» :Игровая деятельность

При заполнении этого раздела воспитатель не только наблюдает за ребенком, но и специально организует игры с детьми. Результат вносится в таблицу, в соответствующие колонки.

Образовательная область «Труд»

Знания и умения воспитанников по направлениям: «Самообслуживание» , «Хозяйственно-бытовой труд» и «Труд в природе». выявляются в результате наблюдений за ребенком. «Ручной труд» - в соответствии с изложенными ниже заданиями и в результате наблюдений за ребенком.

Знания воспитанников по направлениям «Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека» и «Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам» выявляются в разделе: Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение.

Образовательная область «Художественное творчество»

Для мониторинга этого раздела педагог проводит индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, фронтальные занятия. По отдельным направлениям раздела педагог проводит анализ прошлых работ ребенка (например: рисование, аппликация).

Образовательная область «Познание» Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

Для мониторинга этого раздела педагог проводит индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, фронтальные занятия. Педагог может проводить анализ прошлых работ ребенка в разделе «Конструирование из бумаги и природного материала»

Список используемой литературы.

1. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Вторая младшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
2. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
3. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
4. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная группа. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
5. Диагностика к "Программе воспитания и обучения в детском саду " : под ред. М.А. Васильевой" Издательство: Красноярск 2009 г.
6. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 3-4 лет. Методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 3-4 лет. Ред. Ю.Н. Стальская. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
7. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет. Методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 4-5 лет. Ред. Ю.Н. Стальская. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал по математике для детей 5-6 лет. Методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 5-6 лет. Ред. Ю.Н. Стальская. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
9. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Список учебной используемой литературы

1. Дидактические игры (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 143-155).
2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).
3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).
4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).
5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 145-153).
6. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 243-245).
7. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 252-256).
8. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 247-249).
9. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М-С, 2014 г.
10. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа– М.: Мозаика – Синтез 2012г.
11. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа– М.: Мозаика – Синтез 2012г.
12. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономарёвой – М.: ТЦ «Сфера», 2008 г
13. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа /авт-сост. Т.Г. Кобзева- Волгоград, 2012 г.

14. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: Мозаика – Синтез 2013г.
15. Развитие познавательно-эмоциональной сферы дошкольников. Методические рекомендации/Под.ред. А.В. Можейко.- М.: ТЦ «Сфера», 2009 г.
16. Пожарная безопасность. Разработка. Младшая группа/автор-составитель.Т.В. Иванова, «Корифей», 2009 г.
17. Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста»
18. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2012г.
19. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика – Синтез 2012г.
20. Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения – М.: Мозаика – Синтез 2010г.
21. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми – М.: Сфера 2010г.
22. О. С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников – М.: Сфера
23. О. С. Ушакова Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал к занятиям («Животные», «Занятия с детьми», «Живая природа») – М.: Сфера
24. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада - М.: Мозаика- Синтез, 2007
25. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте – М.: Мозаика – Синтез 2012г.
26. Обучение грамоте. Подгот. к школе группа.- Р.М. Хамибулина.- М.: Издательство «Экзамен», 2009 г.
27. Занятия по ФЭМП в средней группе.План занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2012 г.
28. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г.
29. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: Сфера 2010г.
30. Степньки творчества/место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. Методические рекомендации для воспитателя ДОУ.-М.: Линка-Пресс, 2006г.
31. Изобразительная детская деятельность в детском саду: планирование, средняя группа.- М.: «Карпуз», 2011 г.
32. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
33. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста - М.: Мозаика – Синтез
34. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации_ М.: Мозаика-Синтез, 2006г.
35. Наглядно – дидактические пособия: Филимоновская игрушка; Дымковская игрушка; Хохломская роспись; Сказочная гжель; Городецкая роспись.